



www.primaveradigital.net
twitter.com/@primaveradigital
www.facebook.com/primaveradigital
primaveradigital2011@gmail.com

HECHO EN CUBA CON ESPACIO PARA TODOS
 31 DE MARZO DE 2016, AÑO 8
 NÚMERO 422
 EDICIÓN LIGERA, SOLO TEXTO



¡Que se vayan ya! Editorial 422

La Habana, Cuba, Redacción, (PD) El resultado más significativo de la visita del presidente estadounidense Barack Obama a Cuba, además del gigantesco ridículo protagonizado por el presidente sin votos y general de batallas desconocidas Raúl Castro, es que ha quedado claro, para tirios y troyanos, que la aspiración más cara del pueblo cubano es que el régimen militar totalitario castrista y cada una de sus figuras representativas terminen de irse ya al fondo del basurero de la historia, de donde nunca debieron haber salido.

Otro hito significativo de la visita es sin duda razonable alguna, la masiva identificación del pueblo cubano y en específico, del pueblo habanero, con el presidente de los Estados Unidos Barack Obama. ¡Quién lo diría! Luego de tanta perorata y tanto discurso de tres y más horas, en un ejercicio aburrido y banal de denostación llevado adelante por el líder histórico del desastre nacional, Cuba es el lugar en América Latina donde más se ama y admira a los Estados Unidos.

Otro resultado es hasta cuanto se banalizó en Cuba el archi-manipulado término "imperialismo yanqui". ¿Qué les parece? Esa es otra forma muy efectiva de fracasar y en este caso, el fracaso tiene nombre y hasta apellidos.

La reunión del presidente estadounidense con la representación de la oposición interna y la sociedad civil cubana, a despecho de que no haya habido la mejor selección, cumplió su rol. De trece elegidos, cinco han marcado una diferencia y sentaron un precedente en esa reunión.

Fue alentador saber que en el encuentro de marras, estuvo presente Berta Soler Fernández, la líder femenina del valor ciudadano de blanco, José Daniel Ferrer de UNPACU, Antonio Rodiles de Estado de Sats, Guillermo Fariñas de FANTU y el acucioso investigador de tropelías gubernamentales Elizardo Sánchez, habilitado para proporcionar la lista de lo que fuere necesario en términos de violaciones a la integridad y el derecho ciudadano en Cuba.

Quizás como opinan muchos, está más que claro, que al menos, engañado no está el presidente Obama. Su propósito parece haber sido terminar con una era y dar comienzo a otra. Esto quizás sea correcto, luego que se conozca con exactitud con quién o con quiénes se negocia, y este felizmente parece ser el caso.

Por lo pronto, la expectativa nacional se resume en cuatro palabras: ¡Que se vayan ya! Si se van, esto para el pueblo significa que al menos habrá la garantía de trabajar con empeño para dejar atrás la miseria y la sociedad emblemas de este régimen, que crueldades aparte, (a despecho que sobran bien documentadas), se muestra básicamente sucio e inepto.

Pero, ¡ojol! Una inyección en estos momentos de capital proveniente de EE.UU., sólo irá a parar a los monopolios en manos del régimen. Las cadenas de hoteles estadounidenses serán socias (sin derecho) de las FAR, que detenta el monopolio de la industria turística. Legalizar las relaciones comerciales y bancarias con el régimen militar totalitario cubano no empoderará jamás al pueblo cubano. Esta es la pura y trágica verdad.

No obstante, si el presidente o el gobierno de los Estados Unidos desean, más allá de politiquerías y titulares, empoderar al pueblo cubano podrían hacerlo imponiendo Internet libre para todos por encima y más allá de la oposición del régimen militar. La superioridad tecnológica es abrumadora, si quieren pueden. ¿Por qué no?

El pueblo cubano quiere mayoritariamente que este régimen descienda al nicho infernal en donde fue concebido. Se trata de que se vayan ya. Entonces, lo imprescindible es no facilitarles la permanencia. Mucho menos la sucesión dinástica que preparan.

primaveradigital2011@gmail.com; Redacción

Cuba noticias

Rodeada acosada y hostigada sede habanera de Movimiento Damas de Blanco por sicariato DSE-PNR, Juan González Febles

Lawton, La Habana, Juan González, (PD) En horas tempranas de la mañana del martes 29 de marzo fuerzas combinadas de la policía Seguridad del Estado con elementos que aparentemente integran la llamada Policía Nacional Revolucionaria (PNR) en carros patrulla rotulados con las insignias de ese cuerpo policial y elementos uniformados como tales, rodearon la sede habanera del Movimiento Damas de Blanco ubicada en la calle D entre calle Cumbre y Avenida de Porvenir, en la barriada de Lawton, municipio 10 de Octubre en La Habana.

La movilización represiva responde a la decisión del régimen militar cubano de frustrar la realización del Té Literario que esta organización programó para este día. De esta forma, el régimen militar, cercena el derecho a la libertad de reunión, expresión y al actuar político ciudadano independiente de anfitriones e invitados a la cita cultural.

El Té Literario es una actividad eminentemente cultural y social que la organización celebra periódicamente y donde se da lectura a poemas y textos literarios de diversa factura, se escucha música o se proyecta un filme o materiales documentales. Se trata de una cita cultural en esencia y llama mucho la atención la reacción desproporcionada con que los sicarios del régimen militar totalitario y dinástico de los Castro, responden a este tipo de convocatoria.

Aun bajo estas aciagas circunstancias, se celebró el Té #151, con 21 Damas de Blanco presentes y los arrestos arbitrarios de las Damas de Blanco cazadas, en la medida que se acercaron a la sitiada sede o que resultaron cazadas cuando se disponían a regresar a sus casas, concluida la actividad.

Se reportaron al cierre de esta información dieciocho arrestos de Damas de Blanco y un patrón represivo cada vez más cruel y escatológico. La Dama de Blanco Aliuska Gómez resultó mordida en la oreja por una sicaria, la también Dama de Blanco Lismeiry Quintana Ávila fue golpeada cuando las Damas que se encontraban en la sede, salieron para apoyar a las que iban siendo arrestadas en la medida que salían para regresar a sus hogares concluido el Té. Entre las arrestadas se cuenta la líder y representante del grupo, Berta Soler Fernández a quien no fue posible contactar para la redacción de esta nota, por razones obvias.

Las Damas de Blanco denunciaron el actuar personalizado de algunos sicarios como son los identificados como 'Herminio', Brian y Alexei y la sicaria que acostumbra morder, como parte activa de su función represora y que no ha sido identificada, aunque se cuenta con su fotografía.

Los patrones selectivos para la represión en Cuba, debieran ser tomados en consideración. Existen organizaciones que organizan encuentros y reuniones para ventilar temas políticos de actualidad, que no son molestados por el sicariato represor, grupos de mujeres que marchan para usurpar identidades y espacios políticos y tampoco son molestados.

Activistas de la oposición interna que entran y salen del país promueven sus agendas y entregan documentación a instancias oficiales del régimen cubano y no son molestadas.

Se conoce también de periodistas independientes que son perseguidos e impedidos de reportar la cita ciudadana en el Parque Gandhi y la iglesia Santa Rita o cualquier evento que despierte la animosidad del régimen y Agustín López Canino y Yuri Valle Roca son ejemplos fehacientes de esto. Hay quien entra y sale del país, promueve iniciativas de corte opositor, hace lo que le viene en ganas y el régimen lo permite sin alteraciones significativas de su conducta. ¿Habrà algo que ande oculto? El tiempo lo dirá.

j.gonzalez.febles@gmail.com; Juan González

Fotos: Ángel Moya Acosta

Cuba noticias

Informan represión contra 47 Domingo de Marcha Ciudadana, Juan González Febles

Lawton, La Habana, Juan González, (PD) En el informe semanal, dado a conocer el 29 de marzo de 2016 en La Habana por el Movimiento Damas de Blanco, se detallan incidencias de la represión dominical ejecutada por la policía Seguridad del Estado (DSE) contra Damas de Blanco y activistas de la campaña #TodosMarchamos. Esta represión tuvo lugar el domingo 27 de marzo de 2016, en el marco del 47 Domingo de Represión al actuar político ciudadano llevada adelante por la policía Seguridad del Estado y el resto del sicariato al servicio del Cartel Totalitario castrista.

Se informa que 164 miembros del Movimiento Damas de Blanco, (que marcha por 5ta Ave) salieron a las calles en distintas provincias del país con el objetivo de participar en la misa y marcha dominical. Resultaron arrestadas 74 antes de misa, pudieron asistir 90 Damas de Blanco.

Se detalla como desde el viernes y hasta la mañana del domingo, fuerzas represivas comenzaron a sitiar viviendas de Damas de Blanco, periodistas independientes y activistas de diferentes organizaciones.

El informe destaca como los patrones de brutalidad del sicariato represor se recrudecieron, al menos en la provincia Matanzas. Allí, mujeres de blanco fueron golpeadas y pateadas brutalmente en el suelo con cables y mangueras. A algunas, les partieron la boca y las llenaron de moretones, además, más de una conserva marcas de golpes dados con cables en la cara.

Esta conducta fascista e incivil se repitió con gradaciones de violencia casi idénticas a lo largo de todo el país, a tenor con lo expresado por el jefe del Cartel Totalitario, general Raúl Castro quien en el marco de la más reciente visita del presidente estadounidense Barack Obama dejó claro que, su régimen está dispuesto a imponer la violencia bajo cualquier circunstancia. No están dispuestos a ceder ni a moverse un milímetro en lo que constituye el respeto a los derechos civiles y políticos o cualquier otro derecho del pueblo cubano.

Este domingo 27 y como ya es aciaga costumbre las Damas de Blanco fueron conducidas hacia la Escuela de Policías ubicada en Tarara, reconvertida por el sicariato de servicio al régimen, en Centro de Detención y Tortura. Allí, no les dieron espacio ni margen para hacer sus necesidades fisiológicas, ni ingerir alimentos, agua, etc. Fueron liberadas a partir de las 10:00PM, desde la 1:40PM. Los activistas DD.HH y periodistas independientes que estaban junto a ellas fueron llevados al Vivac de La Habana, otro espacio habilitado para detenciones y torturas a cargo de la PNR. Todos fueron trasladados, esposados y fuertemente custodiados.

Las Damas de Blanco que fueron llevadas hacia Tarara sufrieron vejaciones morales. Fueron liberadas a altas horas de la noche en lugares alejados de sus viviendas. Como método de trato cruel y degradante los sicarios de la policía Seguridad del Estado (DSE) ordenan y ejecutan la colocación de esposas metálicas y cintas plásticas en las muñecas fuertemente apretadas, con los brazos hacia atrás. Así, acentúan la tortura y causan laceraciones adicionales, hinchazón y sensación de fatiga por el corte de circulación, además de calambres.

Por un muy justificado temor a ser aún más identificados, los sicarios de la policía Seguridad del Estado (DSE) usan uniformes de la Policía Nacional Revolucionaria (PNR) y autos con ese mismo rotulo (PNR) para trasladar en condiciones de abuso magnificado a los detenidos a las Unidades Policiales y otros nichos de terror establecidos con estos fines.

j.gonzalez.febles@gmail.com; Juan González

Véase: [Informe 47mo Domingo Represión DSE contra Damas de Blanco y #TodosMarchamos](#); PD#422

Fotos: Ángel Moya Acosta

INFORME AL FINAL DEL DOCUMENTO

Cuba noticias

Arrestados Julio Aleaga Pesant y Roberto Valdivia, Juan González Febles

La Habana, Cuba, Redacción, (PD) En horas de la tarde (4:30 PM) del día 27 de marzo en la provincia Ciego de Ávila, en la Terminal de

Ómnibus Interprovincial, resultaron arrestados por efectivos de la policía Seguridad del Estado (DSE) Julio Aleaga Pesant, miembro ejecutivo de la organización opositora Candidatos por el Cambio (CxC) y Roberto Valdivia, delegado provincial del Partido Democrático 30 de Noviembre (PD30N).

Refiere Pesant, que fueron arrestados en medio de un aparatoso operativo policial que involucró a más de diez efectivos represores movilizados para el arresto de dos personas. Este incluyó además tres carros patrulleros presumiblemente de la llamada Policía Nacional Revolucionaria (PNR) de acuerdo con el logo que ostentaban tales vehículos y el uniforme de los conductores.

Declara Pesant, que así, fueron conducidos a la 1ra Unidad de PNR, donde fueron interrogados por cuatro oficiales entre los que se contaba alguien que dijo ser un instructor. El oficial a cargo, parecía ser el jefe de la policía Seguridad del Estado en la provincia y se hizo llamar Hugo. Producto de la detención arbitraria, Pesant informa que se le sustrajo un laptop, una memoria flash, material didáctico vinculado sobre el seminario de periodismo comunitario que pretendió impartir y una credencial que portaba y que le identificaba como periodista independiente.

Al cabo de casi seis horas de detención arbitraria fue deportado hacia su provincia de origen, (La Habana) luego de haber sido robado a partir del uso de la violencia institucional que practica con regularidad la policía Seguridad del Estado. En respuesta a preguntas formuladas para la redacción de este reporte, Pesant declaró que su presencia en esta provincia respondía a la necesidad de exponer propósitos y objetivos de CxC al Partido 30 de Noviembre e impartir un seminario de periodismo comunitario.

Roberto Valdivia permaneció bajo arresto arbitrario hasta horas tempranas de la mañana del 28 de marzo en que fue liberado.

j.gonzalez.febles@gmail.com; Juan González

Foto: Juan González Febles

- - - - -
Cuba noticias

Un proceso judicial plagado de irregularidades, Roberto Quiñones Haces

Guantánamo, Roberto Quiñones (**PD**) El pasado 15 de marzo fue suspendido el juicio oral correspondiente a la Causa No.14 de 2015, seguida por la presunta comisión de un delito de atentado, contra el joven guantanamero Yobel Sevilla Martínez, miembro del Movimiento Jóvenes Cubanos por la Democracia (MJCD).

Sevilla fue detenido el 4 de diciembre del pasado año y enviado a la prisión provincial, donde permaneció 94 días. Fue puesto en libertad la madrugada del pasado 7 de marzo. Su abogado, el Licenciado Yoelvis Delgado, fue informado al respecto.

En horas de la tarde del pasado 14 de marzo Yobel fue citado para la celebración del juicio oral en el Tribunal Municipal de Guantánamo, el cual debió haberse realizado al día siguiente, pero fue suspendido hasta nuevo aviso sin que el tribunal le informara al acusado o a su defensor sobre la causa de la suspensión.

El proceso seguido a este joven opositor ha estado plagado de irregularidades.

Desde su detención inicial, el siete de junio de 2015, hasta la fecha, Sevilla asegura que nunca ha sido citado para prestar declaración, lo cual es un derecho de todo acusado.

Según la Ley de Procedimiento Penal cubana también se le deben tomar declaraciones a los testigos de Yobel, lo cual tampoco ha ocurrido.

Tratándose de un delito que es competencia del tribunal municipal, el juicio ya debió haberse realizado, atendiendo al tiempo en que el acusado ha permanecido en prisión.

A Yobel Sevilla lo acusan de haberle fracturado un dedo a un policía cuando fue él quien resultó lesionado por los agentes en la unidad municipal de la PNR.

Sevilla presentó una queja ante la Fiscalía Militar de Guantánamo, la cual fue desestimada, sin que Yobel ni ninguno de sus acompañantes el día de los hechos fueran entrevistados.

Los hechos ocurrieron durante la celebración de la noche guantanamera el 7 de junio de 2015, en la intersección de las calles Los Maceo y Carretera. Allí surgió una riña entre varias personas, algunas de ellas armadas con cuchillos. Debido al peligro que representaba esa trifulca, tanto Yobel como sus acompañantes, los opositores José Cano Fuentes, Yordis García Fournier y Roelvis Cuba Sendó se dirigieron a varios agentes de la policía que estaban a menos de cinco metros del lugar para que controlaran la situación pues hasta ese momento miraban impasibles lo que ocurría. Entonces los opositores fueron detenidos y trasladados a la unidad municipal de la PNR por estar haciendo fotografías de la trifulca, según expresó el capitán que estaba al frente de los uniformados.

Después de haber estado varios días preso, a Yobel lo pusieron en libertad, viajó a la República Checa y regresó sin problema de ningún tipo en septiembre del pasado año. Pero el 4 de diciembre volvió a ser apresado.

Ese día, según afirma Sevilla, el instructor del caso, el oficial de la Seguridad del Estado Leinier Simón Charlot, le dijo: "Te dimos la oportunidad para que te fueras del país, como no lo hiciste ahora vas para la cárcel".

Yobel Sevilla ha sido advertido por la presidenta del Comité de Defensa de la Revolución de su barrio que está bajo vigilancia. Asegura Sevilla que ha estado recibiendo llamadas que pretenden desestabilizarlo desde el teléfono 21 303100, que sospecha sea del Ministerio del Interior pues en la guía telefónica de ETECSA lo ubican en la carretera de la ciudad Guantánamo al municipio El Salvador, lugar donde están los calabozos de la Seguridad del Estado y el número es semejante a otros del MININT ubicados en la zona

rojequihacfgos@yahoo.es, Roberto Quiñones

Foto: Roberto Quiñones

- - - - -
Política

Obama en La Habana, Rogelio Fabio Hurtado

Marianao, La Habana, Rogelio Fabio, (**PD**) ¡Qué clase de avión! El Air Force One, un majestuoso Boeing 747 azul y blanco fue el primer detalle

que llamó la atención de los habaneros de la visita de Obama.

Sorprendió a muchos la ausencia en el aeropuerto del General Presidente cubano, quien prefirió delegar en el Canciller Bruno Rodríguez Parrilla esta ceremonia. Tampoco contó con la banda de ceremonias.

Aun así, todos presenciamos por televisión el momento en que la familia presidencial arribó a esta capital.

No se había anunciado ni la hora de llegada ni el recorrido que seguiría la caravana. Contrario a las habituales movilizaciones, esta vez no deseaban las autoridades que la población ofreciese la bienvenida a Obama. Sin embargo, por donde quiera que apareció el carro presidencial, los habaneros lo rodearon de afecto espontáneo, expresando no sólo sus simpatías sino también su esperanza de renovar sus ilusiones y ponerle fin a la hostilidad estéril entre ambos países.

El presidente norteamericano participó en el foro de empresarios, reunido en la cervecería fomentada por Eusebio Leal en lo que fuera un gran almacén de los rusos en los muelles de La Habana. Allí, Obama desplegó a plenitud sus capacidades políticas para exponer con toda claridad su estrategia respecto a Cuba.

Si las administraciones que lo antecedieron intentaron forzar un cambio político tajante, mediante el derrocamiento del gobierno establecido en la Isla, él da por definitivamente fracasados esos macro-objetivos y opta por involucrarse para apoyar el cambio económico dentro de Cuba, dándole apoyo efectivo a los emprendedores cubanos, aprovechando las brechas que el totalitarismo, económicamente derrotado, se ha visto obligado a consentir.

Con fluidez y naturalidad, el presidente norteamericano evidenció las potencialidades dinámicas del capitalismo para sacar a Cuba del pantano adonde la ha llevado el modelo rígido de totalitarismo de Estado. Sus interlocutores, nuevos empresarios cubanos, estuvieron a la altura del momento, marcando una diferencia muy notoria respecto, por ejemplo, a los diputados de la llamada Asamblea Nacional, siempre envarados y previsibles.

Escuché el discurso pronunciado por Obama en el mismo teatro donde, 88 años atrás, hizo uso de la palabra otro presidente norteamericano, Calvin Coolidge. Con las banderas de los dos países entrelazadas a su espalda, comenzó con una cita del más fraterno poema de Martí, afirmando que vino a encontrarse con nosotros solo armado con una rosa blanca. A continuación, desplegó una excelente pieza oratoria, exhortando al Presidente Raúl Castro a comenzar sin temores de ningún tipo una nueva relación.

Este discurso no será fácil de desvirtuar por los voceros oficiales. Ojalá haya sido escuchado de buena fe y no encuentre por respuesta el silencio y la intencionada indiferencia oficial.

rhur46@yahoo.com: Rogelio Fabio Hurtado

- - - - -
Política

Lo que la prensa oficial le ocultó al pueblo del discurso de Obama, Osmar Laffita Rojas

Capdevila, La Habana, Osmar Laffita, (PD) Entre las diferentes actividades oficiales realizadas por el presidente Barak Obama durante su estancia en La Habana, estuvo el discurso pronunciado el 22 de marzo en el Gran Teatro de La Habana, en el que estuvo el presidente Raúl Castro, acompañados por ministros del gobierno, altas personalidades de la cultura.

El teatro fue colmado por representantes de la sociedad civil oficialista cubana, parte de la nutrida delegación que acompañó al presidente norteamericano, miembros del cuerpo diplomático y periodistas, tanto nacionales como extranjeros.

El discurso de Obama, que fue televisado, dejó clara la postura de la Casa Blanca en lo concerniente a la democracia, los derechos humanos y el libre ejercicio de las libertades de cualquier naturaleza.

Respecto al discurso de Obama, la prensa oficialista, al servicio de la dictadura, cumplió rigurosamente las órdenes impartidas por Osvaldo Alfonso Borges, el jefe del Departamento Ideológico del Partido Comunista.

Resultó escandalosa la reseña del discurso de Obama reflejada por los medios nacionales el 23 de marzo. Descaradamente podaron las críticas y señalamientos directos al gobierno cubano.

El diario Juventud Rebelde publicó un trabajo sin firma del autor que tuvo como titular "Nuestros pueblos siguieron compartiendo pasiones".

El diario Granma publicó un primer trabajo, también sin el nombre del autor, sobre el discurso, titulado "Barak Obama: El embargo es una carga obsoleta sobre el pueblo cubano". El segundo trabajo fue elaborado por el periodista Sergio Alejandro Gómez, con el título "El futuro de Cuba ya está en manos de los cubanos".

El proceder del gobierno cubano fue realmente irrespetuoso, no solo con el presidente Obama, sino también con el pueblo al que afirma representar.

Obama, acompañado de su esposa, sus hijas y su suegra, recorrieron las calles de la Habana Vieja y visitaron el restaurante privado San Cristóbal, pero ninguna de esas actividades fueron reflejadas por la televisión cubana ni por los medios escritos.

Quedó demostrado, una vez más, que el pueblo cubano es rehén de los censurados medios oficiales. El acceso a la información de los cubanos es, en última instancia, decidido por el gobierno.

El texto completo del discurso de Obama en el Gran Teatro de La Habana no fue dado a conocer al pueblo cubano. Pasó a engrosar la lista de las informaciones que circulan de manera clandestina. El discurso íntegro, transcrito por la Casa Blanca, está en las página web que se ocupa de los temas cubanos, lo que ha posibilitado descargarlo a memorias flash para su distribución.

La negativa de la dictadura a publicar el discurso íntegro del mandatario norteamericano, se debió a las ideas que este expresó.

La democracia y el Estado de Derecho fueron vehemente defendidos por Obama.

Veamos algunos fragmentos del discurso.

“Las diferencias entre nuestros gobiernos en todos estos años son reales y son importantes. Estoy seguro de que el Presidente Castro diría lo mismo, pero es nuestro deber reconocer cuánto tenemos en común, en muchos sentidos, Estados Unidos y Cuba son como dos hermanos que han estado incomunicados durante años, incluso cuando compartimos la misma sangre.

“No podemos pasar por alto las diferencias que existen entre nosotros, sobre cómo organizamos nuestros gobiernos, nuestras economías y nuestras sociedades. Cuba tiene un sistema de un solo partido; Estados Unidos es una democracia de múltiples partidos. Cuba tiene un modelo económico socialista; Estados Unidos es un mercado libre. Cuba ha reforzado el papel y los derechos del Estado; Estados Unidos está fundado sobre los derechos individuales”.

“El valor más importante de un país es su gente. En Estados Unidos tenemos un monumento claro de lo que pueden construir los cubanos: se llama Miami. Aquí en La Habana, vemos ese mismo talento en cuentapropistas, cooperativas y autos viejos que aún funcionan: el cubano inventa del aire”.

“Dos divisas no deberían separar el tipo de salarios que pueden ganar los cubanos. Debería de haber Internet disponible en toda la isla, para que los cubanos se puedan conectar con el mundo entero y a uno de los motores de crecimiento más fuertes en la historia de la humanidad”.

“Todavía hay problemas enormes en nuestra sociedad. Pero la democracia es la forma de cambiarlos. Los trabajadores se pueden organizar y la gente de a pie tiene una voz, la democracia estadounidense le ha dado a nuestro pueblo la oportunidad de perseguir sus sueños y disfrutar de un alto nivel de vida”.

“Pienso en la democracia. No porque pienso que la democracia en Estados Unidos sea perfecta, sino precisamente porque no lo somos, necesitamos el espacio que la democracia nos da para cambiar. Les da a los individuos la capacidad de ser catalizadores para pensar en nuevas maneras”.

“Pero ahora que hemos quitado la sombra de la historia de nuestra relación, debo hablar honestamente sobre las cosas en las que yo creo – las cosas en las que nosotros, como estadounidenses, creemos, Como dijo Martí: La libertad es el derecho de todo hombre a ser honesto, pensar y hablar sin hipocresía”.

“No los puedo obligar a estar de acuerdo, pero deben saber lo que pienso. Creo que cada persona debe ser igual bajo la ley”.

“Los ciudadanos deberían ser libres de expresar sus ideas sin miedo, de organizarse, y de criticar a su gobierno y protestar pacíficamente, y que el estado de derecho no debería incluir detenciones aleatorias de las personas que hacen uso de esos derechos. Yo creo que cada persona debería tener la libertad de practicar su fe de forma pacífica y pública. Y, si, yo creo que los votantes deberían de elegir sus gobiernos en elecciones libres y democráticas”.

“Creo que estos derechos son universales. Creo que son los derechos del pueblo estadounidense, del pueblo cubano y de todo el mundo”.

Precisamente contra estas ideas y pensamientos de Obama, arremetieron con todas sus fuerzas los inveterados sicarios al servicio de los medios de la dictadura, Iroel Sánchez, Enrique Ubieta Gómez, Cristina Escobar y Talía González, quienes se dedicaron a descalificar el discurso del mandatario norteamericano, con la total complacencia oficial.

origenesmadiba@gmail.com; Osmar Laffita
Asistentes al Gran Teatro de La Habana

Política

No pueden ni quieren, *Rogelio Travieso Pérez

Cerro, La Habana, Rogelio Travieso, (PD) Luego de la visita de Obama se hace imprescindible que quienes gobiernan en Cuba, sean lo suficientemente sensibles y comprendan que el pueblo cubano necesita de cambios apegados a la naturaleza humana.

Algunos de los que no estaban convencidos, ahora lo estarán.

Lo más lamentable de lo observado durante la visita de Obama fue el nivel de complicidad y apego a la servidumbre de los medios periodísticos oficialistas, algo que hemos estado obligados a soportar y hemos soportado hasta hoy.

Esta situación no debe continuar. La sensatez, lo razonable, deben estar por encima de todo, para que Cuba; verdaderamente pueda existir, sin exclusiones para sus hijos.

El 10 de diciembre de 1948 fue proclamada la Declaración Universal de Derechos Humanos, de la cual Cuba es signataria, y no es posible que pueda existir otra declaración para la conveniencia de algunos estados que la violan.

Tal es la complicidad, que llegamos a escuchar a algún periodista oficialista, desde el punto de prensa enclavado en la Lonja del Comercio, el reproche porque el presidente Obama no pidió perdón al pueblo cubano.

¿Por qué Obama debe pedir perdón y no los que en estos más de 57 años han atentado contra algunas de las libertades fundamentales?

Cuando el 5 de junio de 1958, Fidel Castro, desde la Sierra Maestra, se propuso el conflicto de por vida con los Estados Unidos, Obama aún no había nacido.

¿Por qué esa prensa oficialista no exige a la dirección cubana que pida perdón a los familiares de las víctimas del terrorismo del Movimiento 26 de Julio, a las familias de los fusilados, a los familiares de los muertos de ambas partes del Escambray, Playa Girón, las guerras de Angola, y Etiopía, de las víctimas por la exportación de la revolución en América Latina, las personas que por motivos políticos, han pasado por las prisiones a lo largo y ancho del país, las víctimas de la masacre del Canimar y del Remolcador 13 de Marzo, los balseiros hundidos?

¿Por qué no exige que pidan perdón por los que huyen, por el racionamiento de alimentos por más de 50 años, por lo injusto de la Ley de Peligrosidad Social Pre-delictiva, las UMAP, Los abusos que se cometen contra las Damas de Blanco, la disidencia pacífica y los periodistas independientes?

¿A cuánto ascienden en total las víctimas por responsabilidad del Partido-Estado-Gobierno?

No es que nos olvidemos de la historia, pero la historia no deberá ser utilizada para conveniencias políticas.

En el conflicto cubano, todos tenemos responsabilidad. En Argentina, los llamados movimientos sociales rechazaron la visita del presidente norteamericano.

El antiamericanismo siempre lo ha estimulado la izquierda hemisférica en todos estos años y el gobierno cubano nunca ha sido ajeno a ello.

Quienes se hubieran atrevido a esas protestas en Cuba durante la visita de Obama, de seguro hubiesen tenido que pagar un alto precio.

El pueblo cubano de a pie no pudo acudir al Estadio Latinoamericano a presenciar el juego entre la selección nacional y los Tampa Bay Rays porque el régimen temía que pudieran ocurrir protestas, no contra el Presidente Obama, sino contra los que gobiernan en Cuba.

Si los cubanos de a pie hubieran estado presentes en el Estadio Latinoamericano seguramente no hubieran gritado "yanquis go home" sino "¡Viva Obama!"

Cada día los cubanos estamos más cansados de las regulaciones del oficialismo.

En el país del presidente Obama, nadie está facultado para limitar la libertad de un ciudadano, e impedirle que pueda asistir a cualquier acto público.

En Estados Unidos, por Ley existe la transparencia. En Cuba, el secretismo, la violación de los Derechos Ciudadanos: todo funciona para conveniencia del estado totalitario.

Los que gobiernan y los medios oficialistas se atreven a hablar de igualdad de género. No cabe dudas. Todos los domingos, en nuestro país, se cumple con la igualdad de género: las mujeres que asisten al Parque Gahandi reciben igual número de patadas y golpes que los hombres.

A continuación reproduzco opiniones que he escuchado, no en Miramar, Nuevo Vedado, ni La Coronela u otros lugares similares donde residen la elite y sus familiares, sino en El Cerro, el Reparto Martí, Lawton, La Víbora, en las guaguas del P-3, la 69, el P-12, el P-2, etc., donde residen los habaneros de a pie.

"Raúl Castro parece que es racista ¿Por qué no recibió a Obama en el aeropuerto?"

"El hermano le dijo que no lo recibiera".

¿No vieron al presidente Obama con su familia? ¡Qué bonito! ¡Qué diferencia con los que gobiernan aquí".

"Oye, ¡que jodido me tienen con el bloqueo! ¿Por qué no hay leche, boniato, carne, yuca, plátano, frutas y todo lo demás? ¿Por causa del bloqueo?"

"Caballeros, ¿vieron lo bien que Obama habló en el Gran Teatro de La Habana?"

Con lo escuchado en el discurso del general Raúl Castro y su comportamiento durante la conferencia de prensa del 21 de marzo, estoy convencido de que "ellos", "esta gente", como los llama el pueblo, no pueden ni quieren.

La visita no debe ser estéril. Obama nos abrió una puerta, entremos todos por ella, sin odios sin resentimientos. Cuba lo necesita ¡Hay que poder y hay que querer!

rotravep@gmail.com; rogeliot@nauta.cu; Rogelio Travieso

*Partido Liberales de Cuba.

Política

El presidente imperial en la Isla Potemkin, Julio M. Shiling

Miami, Estados Unidos, Julio Shiling (PD) Cuando en 1787, Catalina II de Rusia ("la Grande") decidió visitar a Ucrania y Crimea en compañía del emperador de Austria, José de Habsburgo-Lorena, y otros diplomáticos, se dice que quedó muy satisfecha.

Uno de sus amantes (rumorado ser su preferido), el mariscal Gregorio Potemkin, se le acredita haber ingeniado una obra escénica formidable compuesta de la elaboración de aldeas ficticias y transportables. La idea era ocultar la miseria en el curso del viaje de la zarina y su comitiva por las orillas del Río Dniéper.

Pese al cuestionamiento por algunos detractores de la veracidad de los hechos o de los grados de la misma, lo indiscutible es que este acontecimiento sirvió para tipificar la tarea de falsear la verdad, visible e indeseada, por obra cosmética.

Han sido muchos los imperios, gobiernos y las monarquías que han emulado con sus versiones de las "aldeas de Potemkin". Nadie, sin embargo, ha llegado a perfeccionar este arte como las dictaduras comunistas y fascistas.

Para un gran número de observadores informados, el viaje del Presidente Obama a Cuba ha puesto al castrismo a correr con sus brochas y sus palos para pulir su acostumbrada versión de este invento de Potemkin.

Lo cierto es que para recibir Obama, la dictadura de La Habana no tendría que molestarse en preparar mucho. Después de todo, al gobernante norteamericano no le ha perturbado para nada, la manera abierta y transparente con que el despotismo caribeño ha intensificado sus hábitos represivos. La violación sistemática de los derechos humanos, la inexistencia de libertades básicas, la explotación laboral por parte de las empresas oficialistas y sus cómplices foráneos, nada de esto ha incomodado a Obama.

¿Era necesario tanto "show"? Claro que sí. El propósito de lavar y ocultar la realidad en la Isla Potemkin, no se realizó para Obama, pero sí por la oportunidad que el viaje de Obama brindó y la urgencia de avanzar contra el reloj.

El acercamiento entre los EE UU y Cuba comunista reposa sobre condiciones fundamentales que un lado de la mesa de negociaciones impuso y

la ausencia de ellas por la otra parte. El castrocomunismo logró mantener intacta lo más primordial de sus conminaciones: que se le aceptara su modelo político leninista y dictatorial como algo no-negociable. Los norteamericanos abandonaron este condicionamiento y muchos otros como la liberación de los presos políticos, un relajamiento en la norma represiva contra toda disidencia, etc. Esas son condiciones que responden a factores éticos y de solidaridad.

Tampoco se materializó un acondicionamiento en materia que impactaría, directa y exclusivamente, los intereses de los estadounidenses, como sería las exigencias de que se indemnice a sus ciudadanos por el robo masivo de propiedades valorado en siete u ocho mil millones de dólares, el retorno de fugitivos de la ley y al menos la devolución de parte del dinero lavado en Cuba por diferentes tipos de fraude. Nada exigido y nada logrado por parte de Washington.

Pese a ciertas similitudes, Cuba no ha recibido el mismo trato que Birmania por parte del presidente norteamericano. A pesar de la semejanza en lo de su estructura oligárquica militar *de facto*, el escudo ideológico del castrismo, ha direccionado el enfoque y las expectativas de Obama hacia Cuba y lo ha llevado a apuntar a otras aéreas del Oriente en su búsqueda del modelo de seguir para la isla caribeña: China y Vietnam. Eso es algo que encaja perfectamente bien con el despotismo cubano.

Se dice mucho de la popularidad de Obama en Cuba, pero es en los círculos del poder es donde más es querido.

Desde el principio, este “deshielo” ha tenido como fin primordial, enterrar el esqueleto que queda del embargo y fortalecer el cabildeo y la protección de los interés comerciales como ha sucedido con el comunismo asiático (China, Vietnam, Laos). Con Obama, la dictadura cubana ha logrado lo que su ejército de espías, apologistas y depredadores oportunistas han sido incapaces de embolsar. Obama trituró unilateralmente las sanciones contra el régimen de los Castro. Lo concretó transgrediendo la noción democrática de la separación de poderes, probablemente violando la ley norteamericana e imitando, en principio, el modo operativo del Consejo de Estado cubano.

La restitución incondicional de las relaciones ha sido para poder ampliar el comercio entre los EE UU y las empresas dictatoriales, con créditos de bancos neoyorquinos. Las reglas del juego en operación ahora, no dan espacio para verlo de otra forma y permanecer fiel a la verdad, i. e., GAESA, el Artículo 18 de la legalidad dictatorial, Grupo Palco, etc.

Toda esta realidad convierte en una burla la retórica publicitaria de que esto es para empoderar al pueblo, en convertir en capitalistas a los llamados cuentapropistas, etc.

Este curso traería dos cosas adicionales de gran importancia para la supervivencia del castrocomunismo. Establecería en los pasillos del Congreso estadounidense, la permanencia de un cabildeo mercantil potente y todos sabemos el peso (literal) que tienen los cabilderos sobre la política norteamericana. El otro dividendo seminal es la promoción de una cultura hegemónica en los EE UU afines a los objetivos de durabilidad de la dictadura caribeña.

El régimen castrista entiende ser esta la mejor ruta para su legitimación perpetua. En adición a contar con la confabulación de la jefatura principal de la religión organizada, quien mejor para validar el modelo cubano dictatorial que la clase empresarial desaprensiva de los países democráticos y la cultura que todo eso produce.

El Presidente Barack Obama, en su discurso inaugural en 2009, le lanzó una oferta a los tiranos del mundo. “A aquellos que se aferran al poder mediante la corrupción y el engaño y el silenciamiento de la disidencia”, exclamó el cuadragésimo cuarto presidente estadounidense, “sepan que están en el lado equivocado de la historia pero que extenderemos una mano si están dispuestos a abrir el puño”. Esto ha sido otro embuste más de Obama. El tirano que manda en la casa que es Cuba, no sólo ha mantenido su puño cerrado, sino que procedió con mano de hierro a azotar con más crueldad y en mayor cuantía a los cubanos desde que firmó ese pacto de amistad ignominioso con los EE UU.

Obama, su práctica imperial y su comitiva de oportunistas amorales se acoplaron nítidamente en la Isla Potemkin.

jmshiling@patriademarti.com, Julio Shiling

- - - - -
Política

La visita, *Ernesto Travieso Hernández

El Cerro, La Habana, Ernesto Travieso, (**PD**) Para que pudiera escoger entre el bien y el mal, Dios le dio a la humanidad el libre albedrío, custodiado por la ley divina y las leyes de los mortales.

Del mal nace la injusticia, el odio, la explotación, la violencia, la mentira. Del bien, la libertad, la justicia, el amor, el sacrificio y la verdad.

Nuestro mundo es complejo. Las guerras, el terrorismo, son el día a día para millones de personas.

En Cuba es otra la situación, pero no deja de ser compleja.

En los últimos días ocurrieron importantes hechos en Cuba. El principal fue la visita del presidente norteamericano.

Aunque la visita de Obama superó todas las expectativas, la manipulación por parte del gobierno cubano, como era de esperarse, estuvo presente. La multitud reunida en el Gran Teatro de La Habana no representaba a la genuina sociedad civil. Tampoco la oposición que se reunió con Obama en la residencia del embajador norteamericano representaba a todos los luchadores prodemocráticos. Pero como dice el dicho, del lobo un pelo.

Interpretando a Obama cuando dijo en su discurso que “la historia no puede ser un escollo para el cambio” tiene su lógica, si utilizan la historia para detener y obstaculizar las relaciones entre los dos países, avivar el odio y la venganza, usándola a su conveniencia en beneficios personales o de grupos de poder.

Entonces, olvidemos la historia porque la voladura del avión de Barbados fue y es un crimen pero no olvidemos que el hundimiento del remolcador 13 de marzo también es y será un crimen.

El gobierno cubano, representado por Raúl Castro y obstruido por Fidel Castro, debería entender que la tolerancia y la inclusión son precisas para resolver nuestro problema y así evitar males mayores.

Escojamos el camino del bien común, la reconciliación, la armonía, para poder avanzar, que siempre sobran los tropiezos y las caídas.

ernestotravieso8@gmail.com; Ernesto Travieso

*Activista de Derechos Humanos

Política

Fidel Castro y sus zapadores, Osmar Laffita Rojas

Capdevila, La Habana, Osmar Laffita, **(PD)** Después de transcurrido seis días de la partida del presidente Barack Obama de La Habana con destino a la ciudad de Buenos Aires, Argentina, invitado por el presidente Mauricio Macri, el nonagenario exgobernante Fidel Castro, comete la pifia y descortesía, de escribir un artículo contra el mandatario norteamericano, titulado “El hermano Obama”, que fue reproducido en todos los medios oficiales cubanos el 28 de marzo.

El artículo de Castro tiene varias lecturas, en primer lugar reafirma que los periodistas Cristina Escobar, Talía Gonzales, y los blogueros Enrique Ubieta e Iroel Sánchez y sus cometarios, artículos, etc., contra el discurso de Barack Obama pronunciado en el Gran Teatro de La Habana, no fue algo que salió de su turbio intelecto. Respondían a un guion previamente elaborado. El artículo de Fidel Castro fue un claro mensaje que lo realizado por ellos era correcto y que contaban con su apoyo.

En el caso de Iroel Sánchez, el diario Juventud Rebelde del 23 de marzo publicó su artículo titulado “¿Obama en el Gran Teatro o el gran teatro de Obama en La Habana?”, en dicho trabajo el zapador Iroel tuvo el sumo cuidado de que su artículo estuviera dirigido a un desmonte de los aspectos más críticos del discurso de Obama. Posteriormente pudo apreciar que lo escrito por Castro I, estaba en total línea con él y fue como una suerte de visto bueno.

Luego de leída la entrega de Castro I y cotejadas las ideas expresadas por el bloguero oficialista Enrique Ubieta Gómez, en lo que publicó en el diario Granma el 23 de marzo, titulado “Lo que dice y no dice Obama”, pudo apreciarse la total coincidencia en ambos trabajos.

Los artículos de Iroel, Ubieta y Castro I, curiosamente reflejaron de forma coincidente su rechazo al discurso del mandatario norteamericano. Esto expresa la repuesta de la dictadura militar cubana, contra las ideas expresadas por Obama.

Al dictador militar Raúl Castro y a su cohorte de alabarderos no les quedó más remedio que escuchar verdades que por más de 50 años, han impedido que se digan públicamente. Por eso montaron ese grotesco aquelarre de desinformación, que Fidel Castro se aprestó a cerrar para impedir que las palabras de Obama llegaran al pueblo cubano, como aliento de esperanza y de confianza en el futuro. Algo que logró con su estancia de tres días en La Habana.

Los actos de Fidel Castro son pensados desde su liderazgo de un proceso político que hace ya bastantes años, pasó a ser una pieza de museo. Concederle el título de “Comandante en jefe”, es una clara violación del artículo 93 de la Constitución de la República, dicho cargo corresponde al presidente en ejercicio Raúl Castro.

El artículo de Fidel Castro es irrespetuoso y pone en duda la autoridad real del mandatario cubano en ejercicio, porque de estar de acuerdo con tales opiniones, lo correcto era haberlas canalizado por las vías diplomáticas. Ya hay embajadas en La Habana y Washington de los respectivos países.

Esto demuestra que el nonagenario ex gobernante hace lo que le da la gana. Todo demuestra que prevalecen sus opiniones, sin importar los conflictos que generen.

El mensaje que envía Fidel en su artículo contra Obama, dice a las claras que los gobernantes militares cubanos que detentan el poder desde hace más de 50, años sin haber sido electos por el voto directo y secreto de los ciudadanos, no harán ninguna reforma ni pondrán fin a la dictadura militar totalitaria impuesta.

Lo que sí es cierto es que esa vieja camarilla de militares que gobiernan a Cuba, estuvieron al borde de un infarto colectivo ante las abrumadoras verdades y la clara denuncia que el mandatario norteamericano tuvo el valor de decir directamente en sus caras. Eso no lo perdonaran jamás.
origenesmadiba@gmail.com; Osmar Laffita

Política

Alicia Bárcena, defensora de la soberanía estatal colectiva, Osmar Laffita Rojas

Capdevila, La Habana, Osmar Laffita, **(PD)** En la tarde del 24 de marzo, la secretaria ejecutiva de la Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL), Alicia Bárcena fue recibida por el vicepresidente del gobierno cubano Miguel Díaz-Canel Bermúdez. Y para cerrar sus contactos con los dirigentes del gobierno cubano, esa misma tarde sostuvo un encuentro con el presidente Raúl Castro.

Antes de los encuentros con Díaz-Canel y Raúl Castro, en el Aula Magna de la Universidad de La Habana, Alicia Bárcena recibió el título de Doctor Honoris Causa en Ciencias Económicas concedido por tan alto centro de estudio.

La secretaria ejecutiva de la CEPAL expresó que para ella era un honor recibir dicho título y afirmó que se siente agradecida y honrada de que se le haya permitido, desde el año 2011, acompañar y ser partícipe del proceso de actualización del modelo económico cubano aprobado en el VI Congreso del Partido Comunista.

El rector de la Universidad de La Habana, Gustavo Cobreiro, explicó que la decisión de otorgar la alta distinción académica a Alicia Bárcena responde a “sus contribuciones a dicha Universidad y a Cuba en general”.

El rector Cobreiro señaló que uno de los documentos principales presentados por la CEPAL bajo la dirección de Bárcena fue “La Hora de la Igualdad”, donde se postula que “la equidad debe ser el principio ético normativo primordial y el objetivo último del desarrollo”.

El trabajo al que hizo referencia el rector Cobreiro no se presentó a los asistentes al acto ni está a la venta en las librerías de la capital.

La periodista Gabriela Ávila Gómez, en un artículo del diario Granma titulado “Ha llegado la hora de la igualdad”, al referirse a la conferencia de prensa que ofreció Alicia Bárcena a los medios nacionales, se limitó a relatar que la alta representante de la CEPAL dijo que lo primero que hay que pedirle a Obama es que elimine el embargo.

Parece que la Secretaria Ejecutiva de la CEPAL desconoce que las leyes Helms-Burton y la Torricelli están vigentes y codificadas y solo el

Congreso está facultado para ponerle fin al embargo.

En repuestas a las preguntas formuladas por periodistas de diferentes medios nacionales, Bárcena, con un marcado propósito de contrarrestar el énfasis del presidente Obama durante su estancia en La Habana en potenciar la empresa privada en Cuba, defendió la postura de la dictadura al afirmar que "la organización productiva de cada país es un tema de soberanía y una decisión de su pueblo, por eso los cubanos optaron porque esta sea colectiva y estatal". Así, se congració con los sectores más inmovilistas y continuistas del régimen.

Aunque la periodista de Granma en su trabajo tuvo el cuidado de no destacarlo, Bárcena dijo que "en un sistema donde predomine la pequeña empresa privada no hay igualdad, equidad, salud pública garantizada ni educación gratuita".

Alicia Bárcena demostró que le importa un comino el medio millón de emprendedores privados que hay en Cuba. Para ella, las leyes, decretos-leyes y resoluciones que autorizan la actividad privada y las cooperativas de diferentes tipos, no tienen ningún valor.

Quedó patentada la total identificación de Alicia Bárcena con la dictadura cubana al confirmar su voluntad de reforzar la cooperación de la CEPAL con La Habana.

Al finalizar su encuentro con el presidente Raúl Castro, la alta funcionaria de la CEPAL lo calificó de "cordial y productivo" y ratificó su "satisfacción de poder contribuir en el proceso de actualización del modelo económico", que según afirmó, de reforma no tiene nada.
origenesmadiba@gmail.com; Osmar Laffita

- - - - -
Política

Entrevista con Julio Aleaga sobre los Candidatos y el Cambio, León Padrón Azcuy

El Vedado, La Habana, León Padrón, (**PD**) Dos hechos acaecidos en el año 2015 coronaron las ideas del cubano Julio Aleaga, secretario ejecutivo de Candidatos por el Cambio (CxC) y del venezolano Leopoldo López, coordinador del Partido Voluntad Popular. Ambos, sentados en un hotel de Costa Rica, convinieron en la importancia de participar en los procesos electorales, y en el fortalecimiento de la solidaridad democrática latinoamericana.

El venezolano, quien aún permanece en una cárcel de su país por mandato del gobierno de Nicolás Maduro, vería una abrumadora victoria opositora ante el chavismo en las elecciones legislativas del 6 de diciembre del pasado año.

El cubano fue testigo de cómo el 19 de abril, también del pasado año, dos opositores democráticos, estimulados por CxC, obtuvieron el 20 % de su padrón electoral, algo jamás visto en más de medio siglo de dictadura fidelista.

Culminando ese proceso electoral, el equipo de dirección de CxC concibió profundos cambios para fortalecer la estructura orgánica en búsqueda de eficiencia y cumplimiento de sus planes. Se introdujeron dos direcciones: la de Planificación Estratégica y la de Recursos Humanos, con el interés de mejorar administración, planeamiento y coordinación del personal de esta plataforma.

Para conocer de primera mano, los planes futuros de esta iniciativa que alienta la participación ciudadana en apoyo a los candidatos independientes, en las elecciones a delegados de cara del 2017, Primavera Digital entrevistó a Julio Aleaga Pesant.

L.P: CxC declaró luego de las elecciones del 19 de abril del pasado año que los resultados obtenidos constituyeron un antes y un después en la construcción democrática cubana. ¿Qué hay de novedoso en el proyecto de cara a las elecciones de 2017?

J.A.P: Nos enfocamos ahora mismo en el nivel de estructuración, organización y jerarquización de CxC, tratando de contribuir a la institucionalidad. Ponemos énfasis en la aplicación del conocimiento y la explotación de los recursos humanos para la concreción de un equipo de trabajo comprometido y enfilado en la preparación y capacitación de todos sus miembros y los ciudadanos en general, ya que pretendemos ser una organización aglutinadora de políticos independientes, en cualquier región del país, capaces de enfrentar con éxito los retos de una transformación (transición) y llegar a ocupar cargos públicos, desde las circunscripciones hasta la Asamblea Nacional.

L.P: ¿Hay alguna vía para cambiar la insuficiente comprensión de la verdadera magnitud de este proyecto?

J.A.P: Lo más lamentable es el poco entendimiento de los patrones mundiales que rigen la postulación y correspondiente campañas electorales de los actores de la propuesta, especialmente dentro de algunos sectores de la oposición que piensan que es un camino trillado y sin éxito. Pero CxC tiene la confianza en que podamos obtener una inserción real en el espacio propositivo nacional con ideas y formulas diferentes al discurso oficialista. No vamos a desmayar ante esta gran oportunidad para crear los pilares del surgimiento de instituciones democráticas dentro de los poderes del estado totalitario de Cuba, y para ello contamos con un equipo de profesionales con alta calificación, que ha tenido claridad en el planteamiento propositivo y además está apto para lograr ejes de trabajo con organizaciones de la sociedad civil.

L. P: Las recientes declaraciones sobre el sistema electoral cubano del poeta Guillermo Rodríguez Rivera fueron publicadas en el blog Segunda cita del cantautor Silvio Rodríguez. ¿Significa esto una fisura entre los reformistas y la línea dura del Partido Comunista?

J.A: Todos conocemos que Silvio ha sido un defensor a ultranza del castrismo. Pues claro que su permisividad para que Rivera, un profesor de la Universidad de La Habana, reflexionara sobre la importancia de que los electores conozcan los proyectos que apoyen a los candidatos a diputados, así como que las sesiones de la Asamblea Nacional sean abiertas a la participación del público entre otras propuestas, no se puede ver como hecho aislado. Es la certificación del "cambio de lealtades" propia de las sociedades en mutación, y reafirmación de que la oposición debe redoblar su esfuerzo para mantener el liderazgo en el discurso transformador.

L. P ¿Qué importancia tiene para CxC la participación de la oposición en las Asambleas de Rendición de Cuentas de los delegados de circunscripción del gobierno?

J.A: Para todos los interesados en promover un cambio político de la Ley a la Ley, con gobernabilidad y gradualidad, la presencia en estas asambleas, es una de las formas, para vincularse a la comunidad y sus problemas, cuestionar el actual proceso, debilidades e ineficiencias, y definir el liderazgo de la oposición democrática en la solución de los problemas públicos, siendo el ejercicio idóneo para ganar las elecciones al partido comunista de Cuba, más temprano que tarde.

L.P: Todos conocemos que Oswaldo Payá dedicó toda su vida a la promoción de proyectos dentro del marco de la Ley a la Ley. ¿Qué les hace pensar ahora que a través de la práctica electoral, pueden exigir cambios al gobierno militar del Partido Comunista?

JAP: Pienso que damos continuidad al trabajo de Oswaldo Payá. Desde el año 2014 nos propusimos ser una organización aglutinadora de políticos alternativos independientes, en cualquier región del país, que sean capaces de enfrentar con éxito los retos de una transformación (Transición) y llegar a ocupar cargos públicos, desde las circunscripciones hasta la Asamblea Nacional. Para la concreción del proyecto hemos ido creando las bases para la construcción de una alternativa democrática y el buen Gobierno en Cuba. La mayoría de los ciudadanos conocen la incapacidad

del actual gobierno y su sistema electoral de partido único, para revertir la situación precaria en los aspectos Político, Económico y Social. Los candidatos oficiales no tienen credibilidad para ejecutar una gestión acorde con los principios democráticos. De ahí que si logramos desplegar todas las fuerzas prodemocráticas dentro del país y el exilio, podemos desplazar de manera pacífica al partido comunista del poder. Indicarle la puerta de salida, por la elección del soberano.

L.P: Las históricas elecciones venezolana del pasado 6 de diciembre, abre un camino de esperanza en este 2016. ¿Consideras que CxC puede erigir algún candidato capaz de pensar con audacia en aras de lograr espacios de reconocimientos social y político?

J.A: Apostamos totalmente a eso. Con un programa político que prevé reducir todo gasto que no agregue valor y mayores beneficios a la sociedad. Garantizar un gobierno capaz de satisfacer las expectativas en los servicios que brinda, recuperando la confianza de la sociedad a partir de la transparencia, siendo respetuoso del estado de derecho, democrático, pluralista y tolerante, podemos poner fin a cincuenta y siete años de dictadura y campaña política que deformaron el concepto de democracia.

leonpadron16@gmail.com; León Padrón

@leonlibredecuba

Julio Aleaga en segundo lugar, junto a Leopoldo López y otros políticos



Cartas a Modesto

A pesar de todo..., Paulino Alfonso

Lawton, La Habana, Paulino Alfonso, (PD) Señor Modesto: Como quiera que ya Mr. Obama partió hace varios días, se impone un recuento de las acciones tomadas por usted, previas a la visita turística de su amiguísimo a Castrolandia, en casi todos los casos, con la asistencia siempre docta de su *chambelán* San Eusebio Leal de la Habana Vieja, para parodiar como el pueblo lo nombra en remedo a aquella mítica meretriz de la obra de teatro *Santa Camila de la Habana Vieja*.

En honor a la verdad, el esfuerzo desplegado por usted y sus miñones para dar un barniz de civilidad a su cerril mayorazgo, se puede calificar de meritorio.

Veamos solo algunos ejemplos en su contexto.

Primero. se arrestó a cuanta figura prominente de la oposición había en la calle.

Segundo. Se arregló la conferencia de prensa previa al arribo de los invitados con solo periodistas "amigos" y oficialistas.

Tercero. Se recogieron todos los mendigos e indeseables del área que Mr. Obama visitaría en la Habana Vieja.

Cuarto. Se recogió **tres veces al día** la basura en la Habana Vieja y se abasteció el doble de agua a esa parte de la población.

Cuarto. Se reconstruyó a gran velocidad el depauperado estadio del Cerro para que Mr. Obama viera lo entusiastas que son *sus militantes de la Juventud y el Partido Comunista*, quienes fueron *los únicos invitados al juego de beisbol* entre una novena sotanera de las MLB y la decadente selección cubana.

Quinto. Se le aplicó un gardeo increíble, las 24 horas del día, a toda la prensa asistente a la visita de su amiguísimo Mr. Obama.

Sexto. San Eusebio Leal de la Habana Vieja organizó a los 'emprendedores' que fueron entrevistados por Obama y la siempre bella cubana Soledad O'Brien y se incluyó a una *directiva oficialista* de la Salud, que ofertó un comercial *en vivo* sobre las bondades de la biotecnología castrista.

Séptimo. Se montó un *sketch televisivo* con el *policia artista* Luis Silva y el propio Mr. Obama, para que se viera la libertad de expresión de que disfruta el pueblo cubano.

Este último performance fue descubierto *imprudentemente* por una *descocada* Rosa María Elizalde, de *Cubadebate*, cuando se lo preguntó *en vivo* a su canciller de turno Rodríguez, *48 horas* antes de que llegara su amigo Obama a la finca.

En fin, que hubo, como dicen los aztecas, desde titeres hasta petacas. Todo pareció cerrar con broche de oro. Pero recuerde, señor Modesto, que en el *socialismo siempre hay un pero*. Como decía un narrador deportivo de cuando Cuba reía, "*El juego reservó sus mayores emociones para los finales*".

Y he aquí que al final del discurso de su amigo Obama en la conferencia de prensa conjunta, usted no pudo evitar que un retoño de cubano actualmente periodista asignado por la CNN a la Casa Blanca le revoliera su enfermo hígado cuando preguntó por *los presos políticos* en Cuba.

Confieso que nunca lo había visto tan descompuesto, casi al extremo del infarto, como en ese instante. Pero se recuperó y aun jadeante desafió al periodista con la clásica postura de "guapo de barrio" a que le enseñara la lista de los presos para liberarlos esa misma tarde.

Para finalizar, le recuerdo que a lo que vino su amigo Obama fue a hacer campaña para Hillary Clinton. Ningún presidente desconoce que usted nunca cambiará.

Habida cuenta de esto, me reitero enemigamente suyo.

palfonso44es@gmail.com; Paulino Alfonso



La educación cubana, Nelson Rodríguez Chartrand

San Agustín, La Lisa, Nelson Rodríguez, (PD) *No existe un derecho fundamental que haya sido refrendado a los ciudadanos de una dictadura, que no le falte el ingrediente principal: la libertad.*

Siento una admiración indeseada al ver cómo muchas personas no se percatan de ello. Incluso el Presidente de los EEUU Barack Obama, en su reciente discurso en La Habana, a pesar de insistir en la fórmula de la libertad como la única vía posible de lograr el progreso y la felicidad de las sociedades humanas, admitió como un logro de la dictadura cubana, el sistema de educación y de enseñanza que ha fomentado.

Los derechos existen para ser disfrutados a plenitud, de lo contrario, se convierten en pura ilusión, y esto es lo que sucede en Cuba.

El derecho a la educación y la enseñanza va mucho más allá de la gratuidad y de aprender a leer y a escribir, significa además, el derecho de enseñar y aprender sin interferencias ni imposiciones del Estado, es decir, la libertad de los profesores de impartir sus conocimientos sin restringirse a ninguna doctrina impuesta.

El derecho a la educación significa también la libertad de crear centros de enseñanzas, y el derecho a la libertad de los padres de decidir el tipo de educación que les darán a sus hijos.

El sistema de educación en Cuba ignora el disfrute de esas libertades.

Ya en el preámbulo de nuestra Constitución se vislumbra esta realidad: "...guiados por el ideario de José Martí y las ideas político- sociales de Marx, Engels y Lenin..."

Si analizamos la letra del artículo 39 de la Carta Magna cubana, podemos apreciar cómo los cubanos no tenemos el derecho de fundar centros de enseñanzas, toda vez que el sistema de educación y de enseñanza está absolutamente monopolizado por el Estado. Dice: "El Estado fomenta, orienta y promueve la educación, la cultura y las ciencias en todas sus manifestaciones". Y más adelante el inciso b) del propio artículo, estipula que: "La enseñanza es función del Estado."

Por otra parte, tenemos que el sistema de educación en Cuba, es rígido, toda vez que se encuentra marcado y restringido por una doctrina excluyente, lo cual se expresa en el inciso a) del artículo 39 supra mencionado, el cual estipula que la política educacional y cultural se fundamenta en el ideario marxista y martiano.

En este sentido, el inciso c) del precitado artículo estipula que "el Estado promueve la educación patriótica y la formación comunista de las nuevas generaciones" y en su inciso ch) no se esconden en develar sus verdaderas intenciones, al expresar: "Es libre la creación artística siempre que su contenido no sea contrario a la revolución...". Y todos sabemos que la revolución no es otra cosa que los intereses y la doctrina impuesta por la dictadura..

En fin, los postulados que fundamentan la política educacional en Cuba, podemos resumirlos en que el Estado la fundamenta conforme al ideario martiano; promueve la educación patriótica y la formación comunista de las nuevas generaciones, y postula la libre creación artística siempre que su contenido no sea contrario a la revolución.

Todos esos postulados son muy similares a los postulados educativos del nacional-socialismo alemán.

¿Creen ustedes entonces que el sistema de enseñanza y educación en Cuba sea digno de ser ejemplo?
nelsonchartrand@gmail.com; Nelson Rodríguez



Maldito el hombre que confía en el hombre, Pr Manuel A Morejón Soler

El Vedado, La Habana, Manuel A. Morejón, (PD) La maldad es una palabra que expresa en la Biblia la idea del diablo, o sea alguien malo, despreciable, depravado y corrupto, especialmente todo lo que se opone a Dios, a su voluntad, a su Mesías y a su evangelio. Por ejemplo: Génesis 6:5; Mateo 16:4; Hechos 2:23 y Romanos 1:28-29, entre otros más.

El origen y fuente de la maldad ha de buscarse no en los corazones malvados de los hombres, sino en la obra y astucias del diablo, quien es el maligno o malo desde siempre. (Efesios 6:12).

El Señor dice: "Maldito aquel que aparta de mí su corazón, que pone su confianza en los hombres y en ellos busca apoyo. Será como la zarza del desierto, que nunca recibe cuidados, que crece entre las piedras, en tierras de sal, donde nadie vive". (Jeremías 17:5-6)

"Pero bendito el hombre que confía en mí, que pone en mí su esperanza. Será como un árbol plantado a la orilla de un río, que extiende sus raíces hacia la corriente y no teme cuando llegan los calores, pues su follaje está siempre frondoso. En tiempo de sequía no se inquieta, y nunca deja de dar fruto. (Jeremías 17:7-8).

En tiempos difíciles, quienes confían en el ser humano, se empobrecerán y serán débiles espiritualmente, así que no tendrán fuerzas a las que recurrir. Sin embargo quienes confían en el Señor tendrán abundante fortaleza, no solo para sus necesidades, sino también para las de los demás.

Se advierte en Juan 5:18-19: "Los cristianos nunca deben tener nada que ver con el maligno o la maldad". Y en Mateo 13:49: "Dios permite la maldad en esta era, pero no la pasa por alto y Él juzgará a sus responsables".

alianzacristiana777@gmail.com; Manuel A. Morejón

El Ángel Caído (1877, Parque del Retiro, Madrid), obra de Bellver inspirada en *El paraíso perdido* de Milton.

Deportes

Con Víctor Mesa se equivocaron de persona, Julio A Rojas

La Lisa, La Habana, Julio Rojas, (PD) En el béisbol, no por las veces que usted permanezca entre los tres primeros lugares en varios torneos de forma consecutiva es un triunfador. Para que la afición que lo admire y lo vea como un ganador, hay que alzarse con el metal dorado. Los segundos y terceros lugares, aunque tengan ciertos méritos, no complacen.

A Víctor Mesa fue encomendada la dirección del equipo cubano que topó el 22 de marzo en el estadio capitalino del Cerro, con los Tampa Bay Rays, un equipo de las Grandes Ligas.

Muchos consideran que Víctor Mesa no merecía ese mérito.

Su nombre no aparece en la lista de ganadores en las series nacionales. Como conductor del equipo Villa Clara recibió dos segundos lugares frente a Industriales, dirigidos por Rey Vicente Anglada. Comandando el equipo matancero ganó tercer lugar y dos sub campeonatos.

Las muchas opiniones en contra de Víctor Mesa se deben principalmente a los múltiples escándalos que ha protagonizado en los terrenos y fuera de ellos.

Su forma despótica y alterada de tratar a los deportistas, denota sus trastornos de personalidad.

En varias ocasiones ha pasado de la agresión verbal a la física.

Es conocida la golpiza que le propinó a un joven estudiante universitario en Pinar del Río. Cuando el muchacho y sus padres realizaron la denuncia ante las autoridades pertinentes, nada pasó. Como en ocasiones anteriores, pesó más el nombre del pelotero que la justicia.

Heriberto Suarez, Comisionado de Béisbol Nacional y su comitiva al escoger a Mesa como timonel del equipo Cuba deshonraron al béisbol. Para colmo, elogian su carrera y lo califican de "atleta ejemplar".

¿En qué es ejemplar Víctor Mesa?

¿Cuántas veces fue expulsado de un juego por ofender a un árbitro?

Javier Méndez, director del equipo Industriales, el que representa a la capital, se encontraba al frente de la preselección, dirigiendo los entrenamientos en el estadio de San José de las Lajas. En su carrera deportiva Méndez sí fue un atleta ejemplar. Ahora como director sus jugadores no tienen queja de él. Pero a Méndez no le dieron las riendas del equipo Cuba.

En verdad, algo debe andar mal en la cabeza del Comisionado.

Una persona residente en Villa Clara y quien es amigo de Mesa, me contó lo sucedido en los Panamericanos de Indianápolis en 1987, cuando el equipo cubano de béisbol se alzó con la medalla de oro.

En aquella ocasión Mesa agredió a algunos aficionados que gritaron consignas contra el gobierno cubano. Ya en Cuba, cuando el amigo le preguntó el por qué de esa violenta actitud suya, le respondió que tenía que "limpiarse con el Comandante". En aquel momento, Mesa estaba esperando juicio por agresión a un ciudadano en su provincia. El caso quedó en el olvido, dicen que por orden de Fidel Castro.

Puede que aquella orden de Fidel Castro todavía tenga valor. Con todo y eso, la mayoría de los fanáticos opinan que haber puesto a Víctor Mesa al frente del equipo nacional fue una mala elección. Una vez más, el Comisionado se equivocó.

julioantonio.rojasportal@gmail.com; Julio Rojas

- - - - -
Deportes

Marly Rivera, soslaya estatua de John Lennon para hablar de béisbol, León Padrón Azcuy

El Vedado, La Habana, León Padrón, (PD) El lunes 21 de marzo, un día antes del desafío entre el Tampa Bay Rays y el equipo cubano de béisbol, la afamada reportera de ESPN, Marly Rivera, sorprendió a todos los miembros de "La Peña Independiente MLB" del parque John Lennon, en El Vedado, cuando se presentó cámara en mano, para hablar de pelota allí.

La jovial puertorriqueña, que desde el año 2004 ha cubierto los deportes de Nueva York como reportera, columnista y comentarista de MLB, NFL, NBA, y fútbol internacional, se dio a conocer en Cuba a través de ESPN Radio, que trasmite los programas Zona ESPN y el dominical Béisbol Semanal.

Marly Rivera viajó recientemente a la Habana por segunda vez, como parte de la prensa deportiva que cubrió el mencionado juego Cuba - Tampa, y en esta ocasión tuvo la amabilidad de darse un saltico hasta la Peña del Parque Lennon, interesada en saber las indistintas fórmulas de los cubanos para seguir a los peloteros de las MLB.

Rivera había sostenido contacto en su primer viaje a Cuba, en el mes diciembre, con varios de los directivos de esta Peña, entre ellos Sergio Giralt, José A. Pérez y Eddy, quienes se las ingeniaron para acercarse a ella, cuando formó parte de la delegación de Buena Voluntad de las MLB, integrada por el atribuido manager Joe Torres, el formidable bateador Miguel Cabrera, el astro del box Clayton Kershaw, los activos Nelson Cruz y el cubano-americano John Jay, los retirados del salón de la fama Dave Winfield y el destacado Tony Clark, y los cubanos José Dariel, Alexei Ramírez, Bryan Peña y Yasiel Puig, ídolos indiscutibles de toda Cuba.

A su llegada al emblemático parque, la periodista fue recibida con mucho júbilo por los presentes, a quienes de inmediato preguntó cuál fue la génesis de este grupo independiente.

"La peña surgió desde que los Marlins de la Florida ganaron la Serie Mundial de la mano de Livan Hernández", le aseguró Luis A. Medina, uno de los fundadores. Y explicó: "La pelota de las Grandes Ligas estuvo prohibida en Cuba durante más de 50 años. Nosotros, a diferencia de la prensa cubana, nos dedicamos desde que nos unimos, a informarles a todo el que se acerca aquí sobre lo que sucede en la mejor pelota del mundo, y en especial, las actuaciones de los cubanos y otros latinos".

La reportera de ESPN declaró a los miembros de esta Peña que percibe "una apertura de parte del gobierno en cuanto al desarrollo futuro del béisbol en la Isla", y acto seguido obtuvo la opinión al respecto de algunos de ellos.

"Las aperturas son muy tibias. Por otro lado, la pelota no tiene la propaganda y apoyo que el gobierno ofrece al fútbol", aseguró Sergio Giralt Estrada, presidente de esta Peña y ejemplificó: "Mientras la TV cubana exhibe un producto de primera calidad en vivo, de las Ligas Europeas, y una extremada propaganda mediática para Ronaldo, Mesi y otros futbolistas, el Béisbol de la MLB queda relegado a un solo juego semanal, diferido y entre equipos bien escogidos, donde jamás hay una actuación de los cubanos que juegan ese béisbol. Para colmo, conducido por

narradores que no saben nada de esa pelota, y que lejos de informar, lo que hacen es desinformar a la afición cubana. De esta manera, han conseguido imponerle el fútbol como preferencia a los cubanos, algo que no logró el colonialismo español”, explicó Giralte.

La avezada periodista quedó asombrada, según sus propias palabras, al ver tanta sabiduría del beisbol de Grandes Ligas en esta Peña. ¿Cómo hacen para informarse?, preguntó Rivera.

“Algunos que poseen recursos, invierten su dinero en Internet – que es bien cara acá– para bajar la información deportiva, sobre todo de los cronistas de ESPN y MLB que luego distribuyen y debaten entre todos”, dijo Eddy. Y seguidamente, el Gallego, como lo llaman agregó: “ Los juegos, durante la temporada de las Grandes Ligas, los sigue día a día, de manera clandestina, el que tiene dinero, pagando a los dueños de casas que tienen antena parabólica, aunque hay otros que la siguen a través del paquete semanal, pero ya son juegos atrasados”.

Otros testimoniaron ante los afinados oídos de la reportera de ESPN de cómo se convirtieron en seguidores acérrimos de esta pelota.

El ingeniero José A Pérez dijo: “Yo tuve la suerte de vivir al lado de un edificio de Prensa Latina, y ser amigo de un periodista que me pasaba la información. Es increíble que esta Agencia durante años escribía e informaba sobre el béisbol de Grandes Ligas para toda América Latina, menos para Cuba”.

Otro, un joven basquetbolista, afirmó: “Soy fanático de los Industriales y luego de los Yankees de Nueva York, los equipos que encumbraron al Duque Hernández”.

A petición de los presentes, Rivera habló encomiablemente de los hermanos Gourriel, de José Dariel Abreu, Yoenis Céspedes, Yasiel Puig, Aroldis Chapman y otros peloteros cubanos y latinos. Les explicó los impuestos que pagan, el poderío del Sindicato beisbolero, las interioridades de los equipos de Grandes Ligas y otros temas de interés.

Cuando le preguntaron cuál era su equipo de preferencia, Rivera dijo: “Yo era fanática de los Mets, pero cuando haces este trabajo por mucho tiempo, te conviertes en fanática de la gente, entonces le vas a los peloteros que te caen bien, que son amables, que pasaron vidas difíciles”.

La risueña Marly Rivera pudo conocer a versados del béisbol, gente de pueblo que no pudieron estar, por mucho que lo deseó, en el Estadio Latinoamericano para presenciar el juego entre Cuba y Tampa Bay Rays.

De esta Peña, Marly Rivera escribió recientemente en un reporte para ESPN Deportes: “Y aunque la Esquina Caliente en el Parque Central sigue siendo una de las Peñas más populares y un destino para los jugadores de MLB en sus recientes visitas a la isla, una esquina del Parque John Lennon, a un par de millas de distancia, tiene mucho menos alboroto, pero no por ello menos conocimiento”.

Un integrante de la peña le expresó a Marly: “Para la mayoría de los cubanos, la mujer representa vida y belleza, para nosotros, los amantes del béisbol, usted representa eso y más. Todos los miembros de la Peña MLB del parque John Lennon, la admirábamos por su trabajo en ESPN Radio, también por sus escritos que publica Daniel De Malas en sitio Swing Completo. Pero ahora, después de haberla conocido y haber departido, palpando su energía y simpatía, la admiramos y queremos más”.

leonpadron16@gmail.com; León Padrón

@leonlibredecuba

Fotos: León Padrón

Marly Rivera en la Peña del Parque Lennon en el Vedado

Cultura

Nuestra fiesta con los Stones, Luis Cino

Arroyo Naranjo, La Habana, Luis Cino, (PD) El 25 de marzo, cuando asistimos al concierto de The Rolling Stones en la Ciudad Deportiva, el colega y amigo Iván García, que sabe de mi pasión por dicha banda, la mejor que haya existido, se quedó a la espera de verme llorar. Iván, que quería usarme como el hilo conductor de la historia que iba a escribir sobre los Stones en Cuba, tuvo que conformarse con que mis ojos estuvieran aguados casi todo el tiempo que duró el concierto y resignarse a oírme aullar las viejas canciones, a dúo con Jagger, con la voz quebrada por la emoción.

Soy un tipo algo sentimental, pero sé controlar mis emociones. Y era tiempo de celebrar, y en grande, nada menos que con los mismísimos Stones en persona, la fiesta que nunca nos permitieron tener.

A fin de cuentas, los mandamases, con sus prohibiciones y su aberrado celo por la pureza ideológica, no consiguieron domarnos y ganamos la pelea. Los Stones no han cambiado. Nosotros tampoco. ¡Allá los que tengan que cambiar!

Pero, para qué hacerme el duro...Tengo que admitir que al compás de la música de los Stones, los recuerdos, los malos y los buenos, vinieron constantemente a mí. Pensé en los amigos dispersos por Estados Unidos, Polonia, México, o en los que ya no están en este mundo, que hubieran estado allí, cómo no iban a estar. Pero de todos modos estuvieron. Y no solo en mi mente, sino en los millares de muchachas y muchachos que bailaban y cantaban las canciones que nos enloquecían muchos años antes de que ellos hubiesen nacido. Me pareció vernos en ellos, en como éramos entonces, antes que nos machucara la vida, si es que a lo que hemos pasado se le puede llamar vida...
Y el concierto, de más de dos horas, fue súper. Como lo soñamos. ¿Se podía esperar menos de Mick, Keith, Ronnie y Charlie?

Rompieron con *Jumping Jack Flash* y cerraron por todo lo alto con *Satisfaction*, luego de un *You can always get what you want* en el que fueron celestialmente acompañados por el coro Entre Voces que dirige Digna Guerra. Por el medio tocaron, y de qué manera, *Only rock and roll*, *Tumblin'*, *dice*, *Miss you*, *Angie*, *Honky tonk women*, *Brown sugar*, *Gimme shelter*, *Simpathy for the Devil*, *Midnight Rambler* y otras, hasta totalizar casi una veintena. Pero nos quedamos con ganas. En mi caso, me desgañité, reclamando en vano, *Ruby Tuesday* y sobre todo, *Wild horses*.

Dicen que entre los muchos turistas extranjeros que viajaron a La Habana para el concierto estaba el actor Richard Gere. Y también estuvo el muy parecido físicamente a él vicepresidente Díaz Canel, que supongo haya rabiado de envidia al ver el poder de convocatoria de los Stones, que, a diferencia del partido único y las organizaciones de masa a su servicio, sin coaccionar a nadie, reunieron a mucho más de medio millón de personas y las pusieron a saltar y a gritar de todo corazón, y lo que es peor, a agitar banderas no solo cubanas, sino también, qué horror, inglesas y yanquis.

Respecto a las lágrimas que se quedó esperando el fraterno Iván, que no desespere, porque se rumora que Paul McCartney no quiere ser menos y también aspira a presentarse en Cuba. Y ahí sí, en el concierto del ex-beatle, es probable que no pueda contener mis emociones.

luicino2012@gmail.com; Luis Cino
Fotos: Osmar Laffita y Luís Cino

Cultura

Antes del concierto, Jorge Luis González Suárez

Nuevo Vedado, La Habana, Jorge Luis González, **(PD)** La llegada de los Rolling Stones a La Habana marca ya un antes y un después en la historia cultural de nuestro país. El concierto de la banda de rock más antigua del mundo fue un acontecimiento inimaginable, para los que como yo nunca soñamos con verlos en vivo.

Los medios de prensa del orbe se hicieron eco de la actuación, sin embargo, hasta donde he podido ver, no reflejaron mucho ciertas situaciones que pasaron inadvertidas en las horas previas al espectáculo.

Me propuse conseguir imágenes y durante las 8 horas anteriores al inicio del concierto tomé una serie de fotografías con las diferentes acciones y actitudes desplegadas por los asistentes. Esta pequeña muestra refleja como los millares de seguidores estuvieron a la espera del tan añorado espectáculo.

Una de las cosas que más llamó la atención fue la presencia desde el mediodía de extranjeros por los alrededores de la Ciudad Deportiva. Algunos de ellos desplegaron banderas de sus países de orígenes. Se destacaron por supuesto los ingleses, también los norteamericanos, suizos, españoles, argentinos y hasta venezolanos. No podía faltar nuestra enseña nacional que se vio en la cerca, edificios próximos y en muchos que las enarbolaron. Todos pasearon sus enseñas con alegría y orgullo.

Otro aspecto importante fue la gran cantidad de personas que portaban camisetas con el logotipo de la lengua que identifica a los Stones y fotos de sus integrantes. Aparecieron dispersos por varios puntos hombres y mujeres que traían puestas esas prendas de vestir. Incluso encontré a dos forasteros que portaban una ropa diseñada para el programa en cuestión. También hubo unos fans que colocaron en la reja una especie de afiche en tela con la foto de los Stones.

Pasar el tiempo allí no era tarea fácil, a pesar de no existir un calor exorbitante. Entretenerse de distintas maneras para hacer correr las horas era casi una necesidad. Esto llevó a que un grupo con un paño en el piso jugaran al dominó. Otro joven leía un libro de Jimi Hendrix. Hubo uno que se acostó en pleno pavimento para descansar, y muchos jugaban con su celular en espera del comienzo del concierto.

Para las necesidades fisiológicas se situaron cinco o seis casetas de metal por fuera del perímetro del campo. Como es habitual, estas fueron insuficientes y al aumentar la concentración de público, las colas fueron abundantes. Es posible que hubiese alguien que tuviese que "inventar", para no hacerlo en su ropa o en un sitio público.

No faltó la venta de golosinas y refresco en carpas estatales desde el mediodía, situadas tanto por la Vía Blanca como por la avenida Santa Catalina. Claro está que los cuentapropistas también hicieron su zafra y desde el vendedor de maní, hasta los carritos con granizado y paleticas de helado, agotaron sus mercancías.

No faltaron impedidos físicos que se personaran en el lugar. Vi por allí a dos señores mayores en esta situación. A uno le faltaba una pierna y se desplazaba con su muleta. El otro iba en una silla de ruedas acompañado por un familiar. Esto puede ser un índice del interés mostrado por los seguidores de estos "antiguos jóvenes".

Algo más curioso encontré a varios cientos de metros, por la calle Primelles. Un rockero con atuendo típico y una motocicleta Harley Davidson moderna, bailaba con una canción de los Stones. Esto puede considerarse como otra demostración de los altos ánimos y resistencia física existente en los viejos partidarios del rock.

Aquello de mayor significación con lo cual tropecé fue con una vivienda frente al campo deportivo. Mostraba en su balcón una gran tela que decía: "Tiendas Manzano presente". El marketing y la influencia de las palabras del presidente estadounidense Obama han llegado como un relámpago a la "nueva juventud empresarial".

Mick Jagger dijo, en español, al finalizar una canción: "Parece que las cosas están cambiando". La interpretación de esta frase puede ser diversa, y aunque falte mucho para que se cumpla tal designio, es una realidad inevitable.

jorgeluigonza72015@gmail.com; Jorge Luis González
Fotos: Jorge Luís González

Cultura

Otro libro de Ciro Bianchi, Jorge Luis González Suárez

Plaza, La Habana, Jorge Luis González, **(PD)** La Feria del Libro volvió a regalarnos un nuevo título del periodista Ciro Bianchi Ross, "Palabra de escritor".

La publicación corrió a cargo de la Editorial Extramuros y está fechada en el año 2015.

Este cronista de disímiles acontecimientos, publicados de forma dominical en el diario Juventud Rebelde, tiene recogido en varios volúmenes parte de esta amena producción. Su divulgación se ha hecho también en espacios radiales y televisivos de gran aceptación popular.

Palabra de escritor reúne semblanzas de personalidades cuya significación ha trascendido los límites de nuestra geografía. Aparecen figuras de patriotas, literatos, científicos y artistas, cuya destacadísima participación en su campo de acción y sus características humanas, los hacen ejemplos fehacientes de nuestra cultura.

Todos los artículos mantienen una estructura similar, anécdotas, biografía y algún hecho de relevancia que califique al personaje citado. La extensión de todos no pasa de unas pocas cuartillas. El fácil resumen, que es como un sello del estilo narrativo de Bianchi, hace muy potable su lectura para el diverso público que sigue sus entregas.

El primer artículo está dedicado a Gertrudis Gómez de Avellaneda, "la Peregrina", y cita entre otros hechos, los frustrados amores de Tula con

Ignacio de Cepeda. Su correspondencia está recogida en el título "Diario de Amor". Las cartas fueron entregadas por la esposa de este hombre después de su muerte. Son ejemplo del carácter de esta mujer, que en su época fue capaz de hacer una declaración de amor a su enamorado al no ser correspondida.

Sigue con la figura del infortunado poeta matancero Gabriel de la Concepción Valdés (Plácido). Aquí hay un pequeño dato curioso que no siempre es del dominio de todos. Señala Bianchi que el seudónimo usado por el escritor se atribuye a su padrino, el cual era farmacéutico y se llamaba Plácido Fuentes. Otros dicen que partió de la novela de la Condesa de Genlis, "Plácido y Blanca".

Una de las crónicas está dedicada a los amores de Martí. Este tema que ha sido casi un tabú para muchos historiadores cubanos, recoge alguna de las andanzas del Apóstol con las féminas. Existe un pequeño folleto de Gonzalo de Quesada (Mujeres en Martí), que aborda, aunque con recato, el asunto. Podemos entrever en este trabajo que la vida amorosa que él llevó en su corta vida fue intensa.

Ocho de las crónicas están vinculadas a figuras de la Guerra de Independencia. Se cuentan entre estas, la de los dos principales hermanos Maceo y su madre Mariana Grajales. Comenta además los sepelios del general Calixto García y el generalísimo Máximo Gómez y aborda al insigne patriota Juan Gualberto Gómez, tanto desde el punto de vista del combatiente como del destacado periodista.

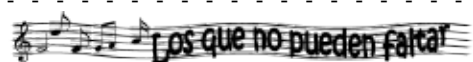
Otra sobresaliente personalidad abordada es la del también corresponsal Manuel Márquez Sterling, de quien se diría que "...su columna en el diario habanero La Nación se trataba de un periódico para un artículo y no de un artículo para un periódico". Este hombre llegó a ser el presidente republicano de más corta duración en su cargo público, pues lo ejerció nada más que por seis horas.

Concluye el libro con trabajos referidos a figuras del arte musical y plástico: Ignacio Cervantes, Eliseo Grenet, Rita Montaner, Juan David y Bola de Nieve. De cada uno de estos cubanos, se pueden decir muchos datos más que los expuestos por el "escribidor" en estas estampas. De Rita Montaner y Bola de Nieve hay libros dedicados a ellos.

Creo que la selección de relatos, llevada a cabo en esta ocasión, no ha sido la mejor en cuanto a la variedad de los temas expuestos. Basta señalar que al hablar de Rita Montaner en los escritos de Grenet y de ella, refleja una cita casi textual de Alejo Carpentier en ambos. Esta forma de redactar, en la prensa es más permisible, pero no en una obra de mayor permanencia editorial.

No obstante, siempre agradezco al pequeño-gran Ciro Bianchi sus amenas narraciones, pues cada una lleva implícita un fragmento de nuestra verdadera historia, que debemos conocer.

jorgelibrero2012@gmail.com; Jorge Luis González Suárez



Los que no pueden faltar a cargo de Luis Cino

Stéphane Grappelli

Arroyo Naranjo, La Habana, Luis Cino (**PD**) En la edición remasterizada de *Wish you were here*, de Pink Floyd, aparece una versión totalmente acústica de la canción que da título al álbum, donde al guitarrista David Gilmour se suma el gran violinista francés Stéphane Grappelli para hacer un solo que es sencillamente impresionante

Ignoro por qué desecharon dicha versión y no fue la escogida para aparecer en el álbum, sino la del viento, la tos y el radio donde cambian de emisora. Supongo que haya sido debido al concepto del álbum. Se cuenta que los de Pink Floyd se quedaron muy apenados con Grappelli y temerosos de que se sintiera ofendido.

Cuando se grabó esa versión, en 1975, por la que Grappelli recibió un pago de 300 libras esterlinas, tenía 67 años y una carrera de más de cinco décadas como un extraordinario virtuoso del violín y una de los más grandes músicos del siglo XX.

En 1934, en París, Grappelli y el legendario guitarrista Django Reinhard, fundaron el Quinteto del Hot Club de Francia, que combinaba de modo magistral el jazz y la música gitana, el llamado gypsy jazz o manouche.

Durante la ocupación nazi, Grappelli se refugió en Inglaterra. Tras la guerra, regresó a Francia y se volvió a integrar al Quinteto, donde tocó hasta su disolución en 1949.

Luego, Grappelli grabaría más de un centenar de discos con figuras de la talla de Yehudi Menuhin, Jean-Luc Ponty (su discípulo), Paul Simon, Oscar Peterson y McCoy Tynner, entre otros.

El repertorio de Grappelli abarcaba, además de piezas de jazz, lo mismo a Bach que a The Beatles o Michel Legrand. Grappelli murió en diciembre de 1997, a los 89 años. Sin dudas, es el mejor violinista de jazz que haya existido.

luicino2012@gmail.com; Luis Cino



Coctel Variado 422, Frank Cosme

Santos Suárez, La Habana, Frank Cosme, (**PD**) Jerusalén es la capital de Israel y su ciudad más grande y poblada. Está situada en los montes de Judea, entre el mar Mediterráneo y la ribera norte del Mar Muerto.

Habitada por los jebuseos hacia el siglo XIII AC, mucho antes de la llegada de las tribus hebreas, Jerusalén es una de las ciudades más antiguas del mundo, abundante de acontecimientos y sagrada para las tres mayores religiones monoteístas: el Judaísmo, el Cristianismo y el Islam.

Su nombre procede de las palabras hebreas Yeru (casa) y Shalem o Shalom (paz) lo que literalmente significaría "Casa de la Paz". Otros estudiosos lo identifican con una modificación del antiguo nombre que le daban los jebuseos a esta ciudad: Salem.

Durante la Guerra de los Seis Días, en 1967, Israel anexó a su territorio la *parte este de Jerusalén*, que estaba en posesión de Jordania y donde se encuentra precisamente *la ciudad vieja, pródiga de tantos eventos históricos de las citadas tres religiones*.

Declarada en 1980 por el gobierno de Israel como su capital *"eterna e indivisible"*, continua siendo este status una de las fuentes de conflicto entre palestinos e israelíes.

No obstante, desde ese mismo año 1967, el gobierno de Israel también garantizó para esta ciudad *plena libertad religiosa para esas tres religiones*.

Parece confirmarse el término "Casa de la Paz" dado a esta ciudad, puesto que la mayoría de los ataques terroristas en Israel han ocurrido en otras ciudades. Y es que en Jerusalén se encuentra el Santo Sepulcro de los cristianos, el Muro de las Lamentaciones de los judíos, y la Cúpula de la Roca, donde los musulmanes consideran que Mahoma ascendió al cielo.

Y como exactamente en esta ciudad han ocurrido numerosos sucesos históricos que han repercutido por siglos en la humanidad, se han originado varias disciplinas encargadas de encontrar evidencias tangibles que corroboren la certeza de sucesos principalmente religiosos, y la falsedad o legitimidad de manuscritos u objetos relacionados con estas religiones.

Entre estas ciencias se destacan la Arqueología del Medio Oriente, la Arqueología Bíblica y lo que pudiera llamarse arqueología histórica, dada la abundancia de documentos encontrados, como el caso de los *"Manuscritos de Qumrán"*.

Los Manuscritos de Qumrán son los "Libros del Tanaj", o los 35 libros de la Biblia Hebrea, conocida por los cristianos como el Viejo Testamento. No eran del Nuevo Testamento como sugirieron algunos estudiosos al principio.

Y siguiendo esta línea de pensamiento donde han existido y existen errores que estas ciencias han corregido, sale a relucir uno de los puntos más polémicos, *la existencia o no de Jesús de Nazaret*.

Hasta finales del siglo XVIII no se cuestionaba la fiabilidad histórica de los relatos bíblicos. Es a partir de ese siglo que comenzaron los cuestionamientos, encabezados por los racionalistas alemanes, continuados en el siglo XIX por los marxistas, y en el XX y hasta la actualidad, por toda una serie de corrientes de pensamiento generadas por esta filosofía.

Los racionalistas quizás desconocieron, por aquello de la duda razonable, de que la alusión directa más antigua y **no cristiana** a Jesucristo se encuentra en la obra del historiador judeo-romano Flavio Josefo, titulada "Antigüedades Judías".

En el capítulo 18, párrafo 63, dice textualmente la primera parte: "Por aquel tiempo existía un hombre sabio llamado Jesús, (si es lícito llamarlo hombre) porque realizó grandes milagros y fue maestro de hombres que aceptan con placer la verdad". (Sic).

Otro historiador romano, Plinio el Joven, escribió una carta al emperador Trajano donde le exponía: "Los cristianos acostumbran reunirse al amanecer y cantar un himno a su Dios, nombrado Cristo".

Otros dos historiadores romanos, Tácito y Suetonio también nombran a Cristo.

La Nueva Enciclopedia Británica de 1995 afirma: "Estos relatos independientes demuestran que en la antigüedad ni siquiera los opositores al cristianismo dudaron de la existencia histórica (no religiosa) de Jesús que comenzó a ponerse en tela de juicio sin base alguna, a finales del siglo XVIII, extendiéndose posteriormente".

Otros errores son causados por los propios cristianos en un intento, como los racionalistas, por acomodar la historia a su manera. Uno de estos errores es la curiosa historia de la "Tumba del Jardín", admitida todavía por algunos, como la verdadera de Jesucristo. Está situada al norte de la puerta de Damasco, en Jerusalén, y fue descubierta en 1867. El general inglés Sir Charles Gordon, de confesión anglicana, concluyó que se trataba de la tumba de Jesús basándose en la situación de las murallas, la referida puerta y la forma de la colina en la que quiso ver un cráneo y donde muy cerca se encontró esta tumba.

La colina donde crucificaron a Cristo se nombra Gólgota por la forma de calaveras que tienen las rocas en uno de los lados. No fue aquí donde lo sepultaron, sino en una tumba que tenía destinada José de Arimatea para él y su familia.

A Sir Charles Gordon se le olvidó que la actual muralla, al igual que la restauración de la Cúpula de la Roca, se le debe a Solimán el Magnífico y data de alrededor del año 1540, cuando los otomanos dominaban la Palestina.

Hoy día la objeción arqueológica sobre esta afirmación de que la Tumba del Jardín es la de Jesús es definitiva. La arqueología bíblica demostró que el cálculo que hizo Sir Charles estaba lejos de la realidad, puesto que la actual muralla *no es la misma que sigue el trazado de la que existía en tiempos de Jesús*.

Otro curioso error surge del nombre Barrabás. Este personaje aparece en el proceso seguido a Cristo por Pilatos. Este le dio al pueblo judío (léase el grupito formado por Saduceos, Herodianos y Fariseos), a escoger entre Cristo y Barrabás donde salvaría al primero de la crucifixión, y sabemos por la historia que eligieron a este último.

Como en arameo Bar Abba significa *"hijo del padre"* y en múltiples ocasiones Jesús se refirió a si mismo con esa frase, un especialista en el estudio de la tradición judeo-cristiana, Hiram MacCoby, ha propuesto una teoría donde afirma que Bar Abba o Barrabás era el apodo que daban a Jesús y por lo tanto Jesús y Barrabás eran la misma persona. ¿Qué les parece?

Y hasta la próxima, estimado lector.
glofran864@gmail.com; Frank Cosme



Radio Bemba 422, Rogelio Fabio Hurtado

Marianao, La Habana, Rogelio Fabio Hurtado, (PD)

El Telepromter

Para contrarrestar el impacto de la fluidez oratoria de Obama, la prensa oficial ha insistido en el uso por este de ese medio auxiliar que es el telepromter. Si nuestros poquísimos oradores lo utilizaran, ¿cambiaría algo en la rígida trivialidad habitual de sus órdenes?

Los Rollings Stones en La Habana

Circulaban rumores respecto al concierto de los Rolling Stones: uno, que sería por invitación (¿sólo para comunistas?); y que cobrarían 1 CUC por la entrada. Al fin, fue para todo el que quiso asistir y gratis. Pero la fecha seleccionada, viernes santo, marginó de participar a los católicos.
rhur46@yahoo.com: Rogelio Fabio Hurtado

Ediciones PD

Primavera Digital # 422

Fundado el 22 de noviembre de 2007

CONSEJO DE DIRECCIÓN Juan González Febles: director, Luís Cino Álvarez: sub-director, Ana M. Torricella: diseño web y fotografía CONSEJO DE REDACCIÓN: Luís Cino Álvarez: Editor jefe, Rogelio Fabio Hurtado, COORDINADORA: Ainí Martín PERIODISTAS: Paulino Alfonso, Frank Cosme, Osmar Laffita

email: primaveradigital2011@gmail.com

<http://www.primaveradigital.net>

COLABORARON EN EL NÚMERO 422:

Ángel Juan Moya Acosta: Coordinador del Movimiento por la Democracia y la Libertad de Cuba. (M.L.D.C) integrado a UNPACU, miembro de su junta de coordinadores. Excarcelado en licencia extrapenal Dirección: (Edif. 626, Apto. 8, Zona 16, Reparto Alamar, Ciudad de la Habana) angsoler14@yahoo.com; angelmoyaacosta75@gmail.com

Ernesto Travieso Hernández: Reside en El Cerro, Casino deportivo, La Habana. Partido Liberales de Cuba. ernestotravieso8@gmail.com

Julio.M. Shiling: Cubano residente en Miami, Florida jmshiling@patriademarti.com

Jorge Luis González Suárez: Librero. Reside en La Habana jorgeluiqonza72015@gmail.com; jorgelibrero2012@gmail.com

Julio Antonio Rojas Portales: Periodista independiente agencia de prensa Decoro, vocero del Frente Acción Cívica OZT, Bibliotecario independiente y bloguero. Biblioteca Eleanor Rusbel Blog: julioantoniorojasportal.blogspot.com julioantonio.rojasportal@gmail.com

León Padrón Azcuy: Reside en La Habana, leonpadron16@gmail.com

Pr. Manuel Morejón Soler: Pastor bautista. Dirige Alianza Cristiana. Reside en Plaza, Vedado. morejon777@gmail.com Blog: alianzacristiana.blogspot.com

Nelson Luis Rodríguez Chartrand: Abogado, Productora independiente Criollo Liberal Reside en San Agustín, La Lisa, La Habana. nelsonchartrand@gmail.com

Roberto de Jesús Quiñones Haces: Abogado. Reside en Guantánamo. rojequihacfgos@yahoo.es

Rogelio Travieso Pérez: Reside en El Cerro, La Habana. rotavep@gmail.com, eltribunodecuba@gmail.com rogeliot@nauta.cu

CADA TRABAJO REFLEJA LA OPINIÓN DE SU AUTOR Y NO EL CRITERIO EDITORIAL DE PD

DOCUMENTO:

La Habana, 27 marzo del 2016

Movimiento Damas de Blanco.

Asunto: Informe del cuadragésimo séptimo (47) domingo represivo del (DSE) contra el Movimiento Damas de Blanco y la Campaña #Todos Marchamos, reactivada en este año 2016.

Domingo, 27 de marzo de 2016, 164 miembros del Movimiento Damas de Blanco (que marcha por 5ta ave.) Salieron a las calles en distintas provincias del país con el objetivo de participar en la habitual misa y marcha dominical. Resultaron arrestadas 74 antes de misa y pudieron asistir 90 Damas de Blanco.

La asistencia se comportó de la siguiente forma:

<u>PROVINCIAS</u>	<u>PARTICIPARON</u>
Habana	11
Pinar del Río	03
Matanzas	20
Santa Clara	07
Ciego de Ávila	04
Bayamo	02
Holguín	12
Palma Soriano	20
Guantánamo	11

Activistas de distintas organizaciones y periodistas independientes, que apoyan la Campaña #TODOSMARCHAMOS.

- 1-Angel Moya Acosta.-----MLDC.
- 2-Oswari Rondón Rivero.-----Pueblo.
- 3-Egberto Escobedo Morales.-----FRCOZT
- 4-Yoel Civil Riverón.-----UNPACU----Ingeniero.
- 5-Alfredo Guilleuma.-----Viejo Alfredo
- 6-Antonio G.Rodiles.-----Estado de Sats.
- 7-Claudio Fuentes Magan.-----Fotógrafo.-----Estado de Sats.
- 8-Maria Caridad Gonzalez Oduardo.-----Abuela del SEXTO.

- 9-Osvaldo Mendosa Ferriol.-----Activista Independiente.
 10-Danilo Maldonado.-----El Sexto
 11-Ibrahim Alemán Urrutia.-----FACOZT
 12-Degnís Miguel González Rodríguez.-----MONR
 13-Victor Ronquillo Rodríguez.-----Pueblo.
 14-Lázaro Mendosa García.-----FACOZT
 15-José Antonio Pompa López.-----FACOZT
 16-Rebeca Rojas Ullán.-----MLL
 17-Francisco García Puniel.-----FACOZT
 18-Nelson Rodríguez Chartrand -----Periodista Independiente—Primavera Digital.
 19-Raúl Parada Ramírez.-----Activista.

Desde el viernes y hasta la mañana del domingo, fuerzas represivas comenzaron a sitiar viviendas de Damas de Blanco y activistas de diferentes organizaciones.

DETENIDAS ANTES DE MISA EN LA HABANA.

- 1-Mayelin Peña Bullain.
 2-Virgen Coello Basulto.
 3-Lismeirys Quintana Ávila.
 4-Mayelin Santiesteban López.
 5-Sodrelis Turruella Poncio.
 6-Ada María López Canino.------(No le permitieron ir al velorio de su papa.)
 7-Lesabeth Cuevas Carrasco.
 8-Oylin Hernández Rodríguez.
 9-María Rosa Hernández Rodríguez.
 10-Eugenia Díaz Hernández.
 11-Sarahi Pérez Pedroso.
 12-Cecilia Guerra Alfonso.
 13-María Caridad Hernández Gavilán.
 14-Lisandra Lamadrid Godínez.
 16-Laudelina Alcalde García.
 17-Yusleidis Valero Concepción.
 18- Daysi Coello Basulto.
 19-Arelis Blanco Coello.------(Víctima de vejación moral)
 20-Yamila Lamonth Domínguez.
 21-Roxilene Sotolongo Cruz.
 22-Yolanda Santana Ayala.
 23-Lucinda González Gómez.
 24-Micaela Roll Gilbert.------(Golpeada Brutalmente por PNR)
 25-Ivon Lemus Fonseca.
 26-María de los Ángeles Rojas Pereira.
 27-Yamile Bargés Hurtado.
 28-Gisela Sánchez Baños.
 29-Ivoiny Moralobo Melo.
 30-Joisy Jaramillo Sánchez.
 31-Danaisis Muñoz López.
 32-Lázara Gleisis Acosta Toscano.
 33-Julia Herrera Roque.
 34-Yamile Naranjo Figueredo.
 35-Margarita Barbena Calderín.
 36-Maylen González González.
 37-Xiomara de las Mercedes Cruz Miranda.
 38-Dunia Medina Moreno.
 39-Iris LLerandi Kindelan.
 40-Igdaris Yamina Pérez Ponciano.
 41-Senaida Hidalgo Cedeño.
 42-Nieves Caridad Matamoros González.
 43-Gladis Capote Roque.
 44-Lázara Bárbara Sendiña Recalde.

MATANZAS.

- 1-Annia Zamora Carmenate.----- (Golpeada y pateada brutalmente en el suelo con cables y mangueras, le partieron la boca y está llena de moretones, además tiene una marca de cable en la cara.)
 2-Sissi Abascal Zamora.----- (Golpeada Brutalmente en todo el cuerpo con palos y mangueras le dieron con un cable, también la arrastraron por el cuello que casi la asfixian.)
 3-Yanelis Ávila Cruz.------(Golpeada brutalmente y pateada en el suelo, le dieron golpes con palos y cables está llena de moretones, además le rompieron la ropa en la calle (la dejaron en ajustadores.)
 4-Dianelis Moreno Soto.----- (Golpeada y pateada brutalmente en el suelo con palos, cable y manguera, además le rompieron la ropa en la calle.)

-NOTA: Las 4 fueron llevadas hacia la Unidad Policial de Jovellanos donde les realizaron actas de advertencia.

- 5- Marisol Fernández Socorro.
 6-Odalís Hernández Hernández.
 7-Ramona Terreno Batista.
 8-Leticia Ramos Herrería.
 9-Caridad Burunate Gómez.
 10-Maritza Acosta Perdomo.
 11-Lázara Rodríguez Roteta.
 12-Loida Bárbara Hernández Arda.
 13-Mayra García Álvarez.
 14-María Teresa Castellanos.

15-Tania Echevarría Menéndez.

-NOTA: Estas Damas de Blanco no fueron detenidas, pero si golpeadas brutalmente.

1-Yeimi Moreno Díaz.----- (La golpearon con palos, cables y mangueras además tiene un brazo fracturado.)

2-Roxana Moreno Díaz.----- (La golpearon con palos, cables y mangueras, está llena de moretones.)

3-Yunia Pupo Díaz. ----- (La golpearon con palos, cables y mangueras, está llena de moretones.)

4-Maricelis Alemán Pino. ----- (La golpearon con palos, cables y mangueras, está llena de moretones.)

HOLGUIN.

1-Mailin Ricardo Góngora.

2-Ileana Zaragoza Ávila.

3-Anairis Miranda Leyva.

4-Adairis Miranda Leyva.

5-Einirce Céspedes Estrada.

6-Maidolis Leiva Portelles

7-Caridad Alfonso Feria.

8-Yarima Burgel Ramírez.

9-Anairis Michelena Hernández.

10-Tania Moreno Torres.

11-Yailin Guerrero Pérez.

12-Maribel Amador Cruz.

13-Mabel Escalona Fernández.---- (Botada a varios kilómetros alejada de su vivienda.)

GUANTANAMO.

1-Marelis García Cumba.

2-Sonia Esther Santana Herrera.

HABANA ACTIVISTAS DE DERECHOS HUMANOS DETENIDOS ANTES DE MISA.

1-Maritza Concepción Sarmientos.-----Red de Comunicadores Comunitarios.

2-Andres Avelino Dominguez Beltrán.-----Activista Independiente.---- (Detenido desde el viernes en la tarde hasta el domingo.)

3-Rolando Reyes Rabanal.-----Periodista Independiente—Hablemos Press. --- (Golpeado brutalmente aplicándole técnica de asfixia estando esposado, lo patearon en el suelo causándole arañazos en codo, dedos y hombros del brazo izquierdo.)

4-Armando Peraza Hernández.-----UNPACU----Pinar del Río.

5-Servilio Villegas Marrero.-----Activista Independiente.

6-Alejandro Uranga Hernández.-----Pueblo.

FRENTE DE ACCION CIVICA ORLANDO ZAPATA TAMAYO. (FACOZT)

7-Hugo Damián Prieto Blanco-

8-Luis Andrés Domínguez Sardiñas.----- (Detenido desde el viernes Hasta el domingo en la tarde.)

9-Emir González Janero.

10-Denis Dionisio López

11-Ricardo Luna Rodríguez.

12-Luis Enrique López Torres.

13-Henry Rey Rodríguez.

14-Livan Gómez Castillo.

15-Daniel Alfaro Frías.

UNION PATRIOTICA DE CUBA. (UNPACU.)

16-Lazaro Armando Apiou Vázquez.----- (Detenido desde el sábado.)

17-Yosvani San hez Valenciano.

18-Erick Alonso Prat.----- (Detenido desde el sábado.)

19-Ismael Boris Reñí. ----- (Detenido desde el sábado.)

20-Alexis Hernández Canizales. ----- (Detenido desde el sábado.)

21-Angel Luis Díaz Ferar. ----- (Detenido desde el sábado.)

PARTIDO POR LA DEMOCRACIA PEDRO LUIS BOITELL----MATANZAS.

22- Félix Navarro Rodríguez.----- (Expreso político de los 75.)

23-Armando Abascal Serrano.

24-Juan Isidro Pastoriza.

25-Eloy Betancourt.

-Estos Activistas de Derechos Humanos fueron golpeados brutalmente por Agentes de la DSE y Policía Nacional Revolucionaria con palos, cables y mangueras.

MOVIMIENTO OPOSITORES POR UNA NUEVA REPÚBLICA.----(MONR)

26-Juan Lamas Martínez.

27-Manuel Collado Rosado.

28-Francisca Díaz Vidal.

29-Carlos Alberto Almeida López.

30-Armando Licourt Tamayo.

31-Ramon Zamora Rodríguez.----- (Activista HOLGUIN)

En la Habana, las Damas de Blanco, después de terminar su acostumbrada marcha por la 5ta avenida y el resumen dominical nos dirigimos junto con activistas DD.HH hacia la 3era. Ave. (Miramar- L.H) con el objetivo de exhibir fotos de presos políticos y carteles de No Más Violencia, mejora salarial y leche para los niños. Al llegar a 3ra avenida fuimos interceptadas y arrestadas aparatosamente en la calle 26 por fuerzas represivas combinadas del Departamento Seguridad del Estado (DSE), a la hora de la represión se visten con uniforme de policía para poder golpear con mayor impunidad y conducir los carros patrullas, Policía Nacional Revolucionaria (PNR), Brigada Especial de la Policía Nacional Revolucionaria y Elementos de las Brigadas de Respuesta Rápida –Partido Comunista(BRR-PC). Luego de la acción represiva y dirigida por el DSE, que constituye el 47 mo. domingo represivo de resistencia y perseverancia, las Damas de Blanco fuimos trasladadas hacia la Escuela de Policías ubicada en Tarára convertida en Centro de Detención y Tortura. A las damas no les dejaron hacer sus necesidades fisiológicas, ni ingerir alimentos y agua. Fueron liberadas a partir de las 10:00pm, la detención fue sobre la 1:40pm. Los Activistas DD.HH que estaban junto a nosotras fueron todos trasladados, esposados y fuertemente custodiados hacia el VIVAC de La Habana, otro Centro de Detención y tortura de la PNR. Todos

enmarcados en la Campaña #TODOSMARCHAMOS.

DAMAS DE BLANCO DETENIDAS EN 3ra AVENIDA:

- 1-Berta Soler Fernández.
- 2-Aliuska Gómez García.
- 3-Maria Cristina Labrada Varona.
- 4-Yamile Garro Alfonso.
- 5-Luisa Ramona Toscano Kindelan.
- 6-Maria Hortensia Milian Pedroso.
- 7-Eralidis Frómata Polanco.
- 8-Danaisis Muñoz López.------(Fue detenida antes de misa y botada logrando participar en el resumen y vuelta a detener en la Campaña #TODOSMARCHAMOS.)

ACTIVISTAS DETENIDOS JUNTO A DAMAS DE BLANCO EN 3ra AVENIDA.

- 1-Angel Moya Acosta.-----MLDC.
- 2-Ibrahim Alemán Urrutia.-----FACOZT
- 3-Oswari Rondón Rivero.-----Pueblo.
- 4-Egberto Escobedo Morales.-----FRCOZT
- 5-Antonio G. Rodiles.-----Estado de Sats.
- 6-Claudio Fuentes Magan.-----Fotógrafo.----- Estado de Sats.
- 7-Oswaldo Mendosa Ferriol. -----Activista Independiente.
- 8-Danilo Maldonado.-----El Sexto.
- 9-Víctor Ronquillo Rodríguez.-----Pueblo.
- 10-Lazaro Mendosa García.-----FACOZT
- 11-Jose Antonio Pompa López.-----FACOZT
- 12-Rebeca Rojas Ullan.-----MLL
- 13-Franisisco García Puniel.-----FACOZT
- 14-Nelson Rodríguez Chartrand.-----Periodista Independiente—Primavera Digital.
- 15-Raul Parada Ramírez.-----Activista Independiente.

Nota: El día 24 de Marzo cuatro Damas de Blanco de la Delegación de Matanzas protestaron en el Municipio Carlos Rojas exigiendo que arreglaran las calles en dicho municipio siendo detenidas ellas son:

- 1-Sissi Abascal Zamora.
 - 2-Annia Zamora Carmenate.
 - 3-Yeimi Moreno Díaz.
 - 4-Yanelis Ávila Cruz.
- Como medida le impusieron a las cuatro \$ 2000.00MN pesos de multa.

Nota: El día 24 de Marzo cuando dos Damas de Blanco de la provincia de Santiago de Cuba se trasladaban hacia la Habana fueron detenidas y soltadas el sábado 26 ellas son:

- 1-Maria Luisa Rodríguez Portales.
- 2-Santa Fernández Díaz.

NOTA: El viernes 25 de Marzo día del Viacrucis fueron detenidas varias Damas de Blanco y Activistas de Derechos Humanos, ellos son:

DAMAS DE BLANCO DETENIDAS.

- 1-Maria Hortensia Milian Pedroso.
- 2-Ada María López Canino.------(Golpeada brutalmente.)
- 3-Lesabeth Cuevas Carrasco. ------(Golpeada brutalmente.)
- 4-Aliuska Gómez García.
- 5-Yamile Garro Alfonso.
- 6-Eugenia Díaz Alfonso.
- 7-Danaisis Muñoz López.
- 8-Lucinda González Gómez.
- 9-Ivovni Moralobo Melo.
- 10-Yolanda Santana Ayala.
- 11-Lismeyris Quintana Ávila.
- 12-Iris Llerandi Kindelan.
- 13-Xiomara de las Mercedes Cruz Miranda.
- 14-Sodrelis Turruella Poncio.
- 15-Igdaris Yamina Pérez Ponciano.
- 16-Dunia Medina Moreno.

ACTIVISTAS DE DERECHOS HUMANOS DETENIDOS.

- 17-Idel Ruiz Torres.
- 18-Alejandro Uranga Hernández.
- 19-Servilio Villegas Marrero.------(Activista Independiente.)
- 20-Oswaldo Mendosa Ferriol. ------(Activista Independiente.)
- 21-Oswari Rondón Rivero.-----Pueblo.

- Lograron participar en el Viacrucis.

- 1-Berta Soler Fernández.
- 2-Maylen González González.
- 3-Maria Cristina Labrada Varona.
- 4-Tamara Rodríguez Quesada.
- 5-Laudelina Alcalde García.
- 6-Cecilia Guerra Alfonso.
- 7-Luisa Ramona Toscano Kindelan.
- 8-Danaisis Muñoz López. ------(Fue detenida antes y botada logrando participar en el viacrucis.)

NOTA: Las Damas de Blanco que fueron llevadas hacia Tarárá estuvieron sometidas durante largas horas, sentadas, negándoles el agua y la alimentación, siendo víctimas de vejación moral, además fueron liberadas a altas horas de la noche en lugares alejados de sus viviendas.

- Como método de trato cruel y degradante el Departamento de Seguridad del Estado (DSE) ordena y ejecuta la colocación de esposas metálicas y cintas plásticas en las muñecas fuertemente apretadas con los brazos hacia atrás para causar laceraciones, hinchazón, sensación de fatiga al corte de circulación además de calambres.
- Con el objetivo de confundir los Agentes de la Seguridad del Estado (DSE) usan uniforme de la Policía Nacional Revolucionaria (PNR), y autos con el mismo rótulo del -referido cuerpo armado para trasladar los detenidos a Unidades Policiales.
- Oficiales del (DSE) previamente designados y ubicados en el lugar de los hechos (en la protesta) graban imágenes con tablets, video cámaras y teléfonos celulares todo lo que sucede.

NOTA: Varios Activistas de Derechos Humanos vinculados a la Campaña #TodosMarchamos desde Octubre permanecen detenidos:

DETENIDOS Y TRASLADADOS A PRISION Y PENDIENTE A JUICIO:

- 1-Miguel Borroto Vázquez.-----MLDC (Detenido el jueves 22 y trasladado por el DSE desde el Vivac de la Habana hacia la prisión de Valle Grande por supuesto delito de atentado se realizó un juicio amañado a las 10pm quedando concluso para sentencia con petición de 4 años de Privación de Libertad.)
- 2-Mario Alberto Hernández Leyva.----MONR (Detenido el domingo 1ro de noviembre y trasladado de la 6ta Unidad de policía a la prisión de Valle Grande por el DSE, por supuesta causa pendiente, le realizaron juicio el día 17 de Diciembre 2015 en el Tribunal Municipal de Marianao sin avisarle a ningún familiar.)
- 3-Silverio Portales.-----MONR (Fue sancionado el viernes 6 de noviembre 2015 a un año de privación de libertad, se encuentra en La Prisión de Valle Grande y es acusado por el DSE de tentativa de robarse un palo en un derrumbe.)
- 4-Leudis Reyes Cuza.-----FACOZT (Es detenido el 21 de Septiembre 2015 por el DSE, en un supuesto delito de Atentado y le bajo una Petición Fiscal de 5 años de Prisión.
- 5-Maykel Mediaceja Ramos.-----UNPACU (Detenido el 10 de Noviembre de 2015 y por negarse a pagar multa que le impuso Agentes del DSE por su activismo político, es sancionado a 8 meses de privación de libertad en la Prisión de Aguadores.)
- 6-David Fernández Cardoso.-----UNPACU (Detenido el 11 de Noviembre 2015 y por negarse a pagar multa que le impuso Agentes del DSE por su activismo político, es sancionado a 8 meses de privación de libertad en la Prisión de Aguadores.)

NOTAS:

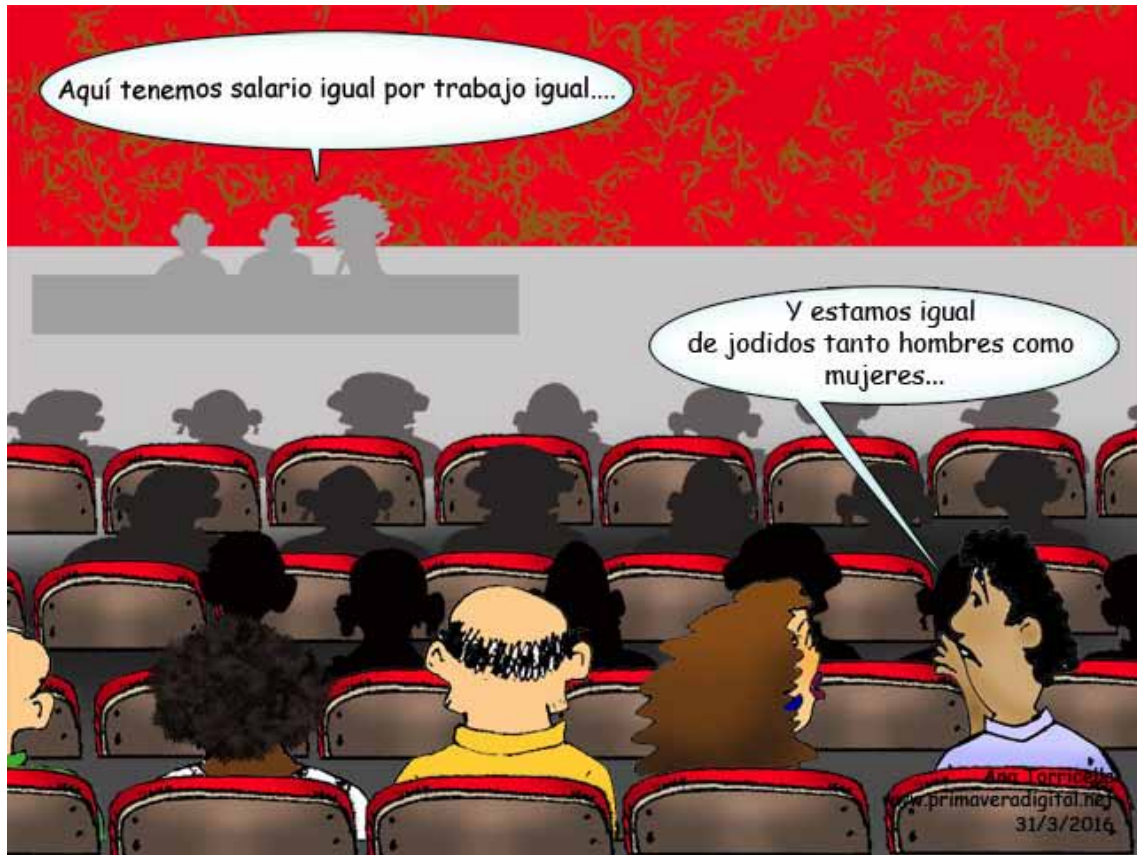
Esta semana el Régimen cubano tomó represalias contra 155 Activistas de Derechos Humanos y vinculados a la campaña # TODOSMARCHAMOS 130 detenciones.

- UNPACU**----- (Unión Patriótica de Cuba.)
- MONR**----- (Movimiento Opositores por una Nueva República.)
- F.A.C.OZ T**---- (Frente de Acción Cívica Orlando Zapata Tamayo.)
- F.N .R.C.OZT**-- (Frente Nacional de Resistencia Cívica Orlando Zapata Tamayo.)
- PPUDCC**----- (Partido por la Unidad Democrática Cristiana de Cuba.)
- MLDC** ----- (Movimiento Libertad Democrática de Cuba.)
- PI**----- (Periodistas Independientes.)
- C.A.P.P.F**----- (Comisión de Atención a Presos Políticos y Familiares.)
- CID**----- (Cuba Independiente y Democrática.)
- MLL**----- (Movimiento Luchadores por la Libertad.)
- FANTU**----- (Frente Anti-Totalitario Unido.)
- RCC**----- (Red de Comunicadores Comunitarios.)
- PRC**----- (Partido Republicano de Cuba.)
- PSDC**----- (Partido Social Demócrata de Cuba)
- DB**----- (Damas de Blanco)

Dado en La Habana el día 29 de marzo 2016.

Berta Soler Fernández.
Representante del Movimiento Damas de Blanco.





NUESTRA NUEVA DIRECCIÓN WEB:

www.primaveradigital.net

twitter.com/@primaveradigita

www.facebook.com/primaveradigital

primaveradigital2011@gmail.com